

കലിക

ജി വി എച്ച് എസ്സ് എസ്സ് മെ ഗ്രാൽ



പതിറ്റാണ്ടുകളായി
തലമുറകൾക്ക്
ആജ്ഞാതാനം
പകർന്നു കി തീരട്ടെ ശ്രദ്ധ
തലമുറയ്ക്കി നിർമ്മിക്കുന്ന
ജി.വി.എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സ്
മെ ഗ്രാലിന്റെ ഭരകം പുറം
കാഴ്ചകളിലൂടെ

റെ വന്യു ജില്ല കാസറഗേ റഡ്
വിദ്യാഭ്യാസ ജില്ല കാസറഗേ റഡ്
ഉപജില്ല കുമ്പള
പ്രധാന അദ്ധ്യാപകൻ
അബ്ദുൽ ദഷീയ എം.എ
പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്
സിദ്ദീക് റഹ്മാൻ
എം.പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്
നജ്മുനീസ ടി.എ

BUTTERFLYS

**In fields of flowers, bright and gay,
Where sunshine dances, every day,
There flit and flutter, graceful and free,
The lovely creatures, called butterflies.**

**With wings like delicate painted art,
They softly drift, they gently dart,
In hues of blue, and gold, and green,
A sight of beauty, seldom seen.**

**From flower to flower, they gracefully roam,
Sipping nectar, sweet as honeycomb,
Their fragile wings, a wondrous sight,
Reflecting colors, pure and bright.**

**In silent whispers, they seem to say,
"Embrace the moment, seize the day,
For life is fleeting, like a butterfly's flight,
Cherish each moment, with all your might."**

**So let us learn from these creatures small,
To savor life, to cherish all,
And like the butterflies in the sky,
Let our spirits soar, let our dreams fly high.**

-Muhammed mehran

चि डि या

चि डि या मे रे घर आई,
ऊँ ची चट्टा न पर वह रही ।
उड़ती रहती अच्छे खा ने के लिए,
मे रे पा स वह आती रही ।

सफे दपं खों में सुँ दरता छु पी ,
मस्त दिनों को वह भर ला ती ।
फिर शां त शा म को अपने घों सले में ,
सपनों की धुँ धली छा या बि छा ती ।

ऊँ ची उड़ा नों में स्वतंत्रता की ता कत,
वह पा नी की बूँ दों का सं ग्रह करती ।
चि डि या मे रे घर आई,
मे रे दिल को हमे शा बहु त भा ती ।

-Afeefa

സ്വപ്നങ്ങൾ

-FIDHA AMINA

തനിയെ ഞാൻ മഴയത്തിരുന്നു
തനിയെ ഞാൻ നിന്നെ തേടി
പതിയെ മഴയെ നെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു

തനിയെ ഞാൻ മഴയത്തിരുന്നു
തനിയെ ഞാൻ നിന്നെ തേടി
പതിയെ മഴയെ നെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു
പിന്നെ ഞാനറിഞ്ഞു;
ഈ ഭൂമിയിൽ നാമെ റ്റുയ്ക്കാണെ ന്
ഈ അവനിയിൽ നാമെ റ്റുയ്ക്കാണെ ന്

ഭൂമിയിൽ തനിയെ ജനിക്കുന്നു
തനിയെ മരിക്കുന്നു
അതിനിടയിൽ നാം പ്രകൃതി-
സൗന്ദര്യം നിറഞ്ഞ ഭൂമിയിൽ ജീവിക്കുന്നു

തനിയെ ഞാൻ മഴയത്തിരുന്നു
തനിയെ ഞാൻ നിന്നെ തേടി
പതിയെ മഴയെ നെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു

തനിയെ ഞാൻ മഴയത്തിരുന്നു
തനിയെ ഞാൻ നിന്നെ തേടി
പതിയെ മഴയെ നെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു
പിന്നെ ഞാനറിഞ്ഞു;
ഈ ഭൂമിയിൽ നാമെ റ്റുയ്ക്കാണെ ന്
ഈ അവനിയിൽ നാമെ റ്റുയ്ക്കാണെ ന്

ജീവിതം എന്ന മഹാസ്വപ്നത്തിൽ നിന്നും
എന്നെ ഉണർത്തിയ
ആത്മാവിന്റെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്നും-
പെ യ്ക്ക
ആ മറക്കാനാവാത്ത മഴ

കശുവൻ ആയ വൈ ദൂർ

-NIHAL

ആവലാതി പൂരത്തെ രാജാവായ വേ വലാതി
വർണ്ണന്റെ കെ ാട്ടാരത്തിൽ സമർത്ഥനായ
ഒരു വൈ ദൂൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അരിഷ്ടപ്പെട്ട
വൈ ദൂനെ വലിയ കാര്യമാണ് രാജാവിന്,
എന്നാൽ കശുവൻ വർണ്ണനാകട്ടെ
വൈ ദൂനെ ാട് അന്യയയാണ്. ഒരു ദിവസം
രാജ്യസഭയിൽ വെ യ് മന്ത്രി ചേ ാദിച്ചു
വല്ലാത്ത രേ ാഗം വന്നിരിക്കുന്നു, ഒന്നുമാറ്റി
തരാമേ ാ. എന്താണ് രേ ാഗം? വൈ ദൂൻ
ചേ ാദിച്ചു! അപ്പേ ാൾ മന്ത്രി പറഞ്ഞു -കാൽ
നിലത്തു തെ ാടാതെ എനിക്ക് നടക്കാൻ
പറ്റുന്നില്ല ഈ രേ ാഗം ഒന്നു മാറ്റാമേ ാ ?
തന്നെ കളിയാക്കാൻ ആണ് മന്ത്രിയുടെ
ഭാവം എന്നു വൈ ദൂന് മനസ്സിലായി. കാല്
നിലത്ത് തെ ാടാതെ നടക്കാൻ പറ്റുമേ ാ ?
അമ്പടാ..... വൈ ദൂന് രണ്ട് ഗുളികകൾ
കെ ാട്ടുത്തിട്ട് പറഞ്ഞു, ഇതാ ഇതിലെ ഒരു
ഗുളിക ഉറങ്ങിയ ഉടനെ ,കഴിക്കണം. മറ്റേ ത്
രാവിലെ ഉണരുന്നതിന് തെ ാട്ടുമുയും
എന്നാലേ ഈ രേ ാഗം മാറുകയുള്ളൂ. ഇത്
കേ ട് മന്ത്രി അന്തം വിട്ട് നിന്നുപേ ായി. അത്
കേ ട് രാജാവ് അടക്കം സഭയിലുള്ള
എല്ലാവരും ഉറക്കെ ചിരിച്ചു .

കാലം കടന്നുപോയ - SHAHABAS

എഴുതാൻ അറിയില്ല

വായിക്കാൻ അറിയില്ല ഒന്നും

അറിയാത്ത കെ റ്റു കുട്ടി കഥ

പറഞ്ഞ് തന്നില്ലെങ്കിൽ

കളിക്കാൻ വന്നില്ലെങ്കിൽ

കരയുന്ന കെ റ്റു കുട്ടി പെ റ്റൻ

കിനാവിയെൻ്റ് പുഞ്ചിരിയുമായി

കാലം കടന്നു പോ റ്റു കുമ്പോൾ

അവളെല്ലാം അറിയുന്നു

അപ്പോൾ മരണം അവളെ

തേടിയെത്തുന്നു

സ്വപ്നവനം

-MADHU SIR

വയനാട്ടിലെ ാരു വീടു വേണം
വളരെ നല്ല ാരു വീട്
നിറയെ മരങ്ങളും ചെടികളും
നിറഞ്ഞ സ്ഥലത്തിനു നടുവിലായി
വൃത്തിയും വെടിപ്പുമുള്ള ാരു വീട്
നിറയെ പൂക്കൾ ഉള്ള
ഒരു കെട്ടായ്മ പൂന്തോട്ടം വേണം
വലിയ മരങ്ങളുടെ ശാഖകളിൽ
ഊഞ്ഞാലുകൾ ഒരുക്കണം
നിറയെ തുളുമ്പുന്ന വെള്ളമുള്ള
ഒരു കെട്ടായ്മ നീന്തൽക്കുളം വേണം
മരങ്ങളുടെ ചായ്പുകളിൽ
ഇരിപ്പിടങ്ങൾ ഒരുക്കണം
ഉരുണ്ടുമറിയാൻ കെട്ടായ്മ മാന്
പച്ചപുൽത്തകിടികൾ ഒരുക്കണം
ഫലവൃക്ഷങ്ങൾ നട്ടു വളർത്തണം
അണ്ണാനക്കണ്ണനും കിളികളും
എപ്പോഴും അവിടെ യെത്തണം
ചെറിയ കുളിക്കുളം ഒരുക്കണം

കുട്ടികൾക്കെ ാപ്പം കളിക്കാൻ
പട്ടികളും പൃഷ്ഠകളും
കേ ാഴികളും താനാവുകയും വേ ണം
ഔഷധസസ്യങ്ങൾ നിറഞ്ഞ
ഒരു ഉദ്യാനമെ ാരുക്കണം
മനേ ാഹരമായെ ാരു കാവുവേ ണം
വീടും പരിസരവും എപ്പേ ാഴും
സുഗന്ധപൂരിതമായിരിക്കണം
ഒരു ചെ റിയ പ്രാർത്ഥനാലയം
വീടിനടുത്തായി വേ ണം
ഒരു ചെ റിയ പൂസ്താകാലയം
വീടിനുള്ളിൽ ഒരുക്കണം
വായനാമുറി ഗംഭീരമാവണം
ഒരു ചെ റിയ സിനിമാശാലയും
വീടിനുള്ളിൽത്തന്നെ ഒരുക്കണം
അങ്ങനെ യെ ാരു വീടെ ാരുക്കിയിട്ട്
സർവ്വമതസ്ഥരേ യും വിളിക്കണം
ബന്ധുമിത്രാദികളെ ക്ഷണിക്കണം
നല്ലെ ാരു വിരുണെ ാരുക്കണം
എപ്പേ ാഴും സ്വാഗതമെ ണെ ാതണം

Awake

-SHAYAN

Oh! How I pity thee .. the dirty soul
How could you lose your wit
How could you burn very sharp
How could you be so pathetic

Oh! I scorn thee ... the dreary soul
How could you be a wild wolf
How could you be a hare at morn and
How could you be a bear at eve

Hey ye dirty dimmed devilish soul
You lost your right to thrive
Fall to hell and spend the rest
Surrender to eternal gloominess

Hey ye dreary demonish soul
A pinch of bitter salt
A strong piece of rope
Amalgamated iron bars
Powerful steel balls
All could fetch your hell

No.....
Father...Son..Holy Spirit...
Let the fallen soul resurrect
Let's forgive a sinned soul
Let it withstand temptations
Let it depart to eternity at will

Hey the fidgeted soul... beware
Aware of thy responsibilities
There are angels in your care
Come ..wake up ..and restore
The spirits damped by filthy thoughts
Turn towards the holy lights
Never succumb to the devils
Pledge to take the right turns
Big NO to the wrong turns
Never a prey of the demons
Now ye pray for a heart pure
Be a crystal transparent soul.

സുശ്രീ

-Suja Teacher

ആൽമരച്ചേ ാട്ടിലിരുന്നുണൊൻ-
ആരവമില്ലാത്ത സ്കൂളുജനത്തിലെ -
ആദ്യദിനത്തെ വരവേ ശ്കാനായ്-
ആദ്യാക്ഷരത്തിൻറെ മധുരിമയെ പൂർകി.

ഓർത്തു ണൊൻ പഴയ പ്രൗഢിയെ -
ചുറ്റും കളിക്കുന്ന കിടാങ്ങളേ യും-
ഇമ്പം തുളുമ്പുന്ന മണിനാദവും-
നീളൻ വടിയും നിറഞ്ഞ ക്ലാസും.

ഒരുകെ ട്ടു പുസ്തകം മാനാപ്പിലേ റി-
ഇടവഴി താണ്ടി കശലം പറഞ്ഞും-
ചിരിയും കളിയും ഓടിയും ചാടിയും-
ക്ലാസിലെ തുന്ന ണൊന്നമെ ന് കൂട്ടരും.

ഹാജർ വിളിയും കലപിലയും പിന്നെ -
മാഷിൻറെ നീളൻ വടിയുടെ ചുറ്റും-
കേ ട്ടെ ഴുത്തും ഹേ ാംവർക്കുമെ ാക്കെ യും-
ഓട്ടവും ചാട്ടവുമെ ല്ലാം ഒരേ ാർമ്മ മാത്രം.

പാതി ഇളകിയ ഡസ്കും തള്ളിയിടുന്ന ബഞ്ചും-
ചേ ാക്കിൻറെ യേ റിൽ ഉന്നം പിഴക്കാത്ത മാഷും-
ഉച്ചക്കഞ്ഞിയുടെ മാധുര്യവും എല്ലാമെ ാരേ ാർമ്മയായ്-
കൺമുന്നിൽ നിൽക്കുന്നു.

അന്നത്തെ കാഴ്ചകളിന്നെ ാരു സ്വപ്നമാണ്-
കാണാൻ കെ ാതിക്കുന്ന സ്വപ്നം-
ഓർക്കാൻ കെ ാതിക്കുന്ന സ്വപ്നം-
നടന്നു കാണാൻ കെ ാതിക്കുന്ന സ്വപ്നം.

प्रे रणा

आसमा न को छू ती चिडिया को
दे खकर,
ऊं चा ई पर उडने की चा ह मिलती है ।

समु द्र मे ं ते रती मछलियो ं को
दे खकर ,
गहरा ई मे ं छिपे मो ती को पा ने की
इच्छा हो ती है ं ।

वसं त मे ं खिलते फू लो ं को दे खकर
खु लकर हँ सने को मन करता है

बिं दा स बहती हवा को दे खकर ,
आजा द हो ने की इच्छा महसू स हो ती
है ं ।

रै हा ना के

A Butterfly's Journey Home

-Afkar

Once upon a time, in a lush meadow nestled between rolling hills, there lived a community of butterflies. Each day, they danced on the gentle breeze, their colorful wings painting the sky with beauty and grace.

Among them was Luna, a young butterfly with wings as vibrant as a summer sunset. She longed to explore beyond the meadow and discover the world beyond. But her friends, fearing the unknown, cautioned her to stay close to home.

One sunny morning, as the meadow sparkled with dew, Luna couldn't resist the call of adventure. With a flutter of her wings, she soared into the sky, leaving behind the safety of her home.

As Luna journeyed far and wide, she encountered new sights and sounds that filled her with wonder. She marveled at the towering trees, the glistening rivers, and the colorful flowers that dotted the landscape.

But as the sun began to set, Luna realized she was lost. Panic gripped her heart as she desperately searched for familiar landmarks. Alone and afraid, she wondered if she would ever find her way back-

home.

Just then, a gentle breeze whispered through the air, guiding Luna towards a distant glow. With renewed hope, she followed the shimmering light until she stumbled upon a serene garden bathed in moonlight.

There, amidst the fragrant blooms, Luna encountered a wise old butterfly named Aurora. With a gentle smile, Aurora reassured Luna that she was not alone and offered her guidance to find her way home.

Under Aurora's guidance, Luna learned to navigate the night sky, using the stars as her guide. Together, they embarked on a magical journey, weaving through the darkness with grace and determination.

As dawn broke and the first rays of sunlight painted the horizon, Luna finally spotted the familiar meadow in the distance. With a grateful heart, she bid farewell to Aurora and returned home, her spirit soaring with newfound strength and courage.

From that day forward, Luna's wings carried her to new heights, but she never forgot the lessons she learned during her journey. And whenever she looked up at the night sky, she remembered the wise old butterfly who had guided her through the darkness, forever grateful for the gift of friendship and the beauty of the world beyond the meadow.

വായിച്ചു വളരൂ

Fousiya teacher

വായനക്ക് ഒരു ദിനമുള്ളതുകൊണ്ട് ഞാൻ നാമിന്ന് വായിക്കാൻ ഉറപ്പുവരുത്തണം. സംഭവങ്ങൾ കൂടി വരുന്നതിനാൽ ദിനങ്ങൾ പലതും നാം ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ടി വരുന്നു. അത്യാധുനിക ലോകത്തിന്റെ തിരക്കിൽ വായനയുടെ ദിനം ജൂൺ 19 ഒരു ഓർമ്മപ്പെടുത്തൽ മാത്രമാകുന്നു. എങ്കിലും

പുസ്തകപ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ബാഹുല്യം കാണിക്കുന്നത് വായന ഉറപ്പിച്ചില്ല, അത് വളർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നു തന്നെയാണ്.

"വായിച്ചാലും വളരും

വായിച്ചില്ലെങ്കിലും വളരും

വായിച്ചു വളർന്നാൽ വിളയും

വായിക്കാതെ

വളർന്നാൽ വളയും"

കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിന്റെ ഈ വരികൾ വായനയുടെ പ്രാധാന്യം നമ്മെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു.

ഐ.ടി യുഗമാണെങ്കിലും പത്രങ്ങൾക്കോ

ആനുകാലികങ്ങൾക്കോ പ്രസക്തി കുറയുന്നില്ല.

"വിദ്യാധനം സർവധനാൽ പ്രധാനം "

എന്നാണല്ലോ അതുകൊണ്ട് വായനയിലൂടെ

അറിവിന്റെ ചക്രവാളം വികസിപ്പിച്ചു

കൊണ്ടു നിൽക്കണം. അറിവ് ഏറ്റവും വലിയ

ആയുധമാണ്. നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ നല്ല കൂട്ടുകാരാണ്.

അവ തിരഞ്ഞെടുത്ത് വായിച്ച് അറിയും

സംസ്കാരവുമുള്ളവരായി മാറുക.

كَاسِرَغُودُ

هِيَ أَحَدُ مَقَاطِعَةٍ مِنْ وِلَايَةِ كِيرَالَا

تَأَسَّسَتْ سَنَةَ ١٩٦٦م

وَهِيَ تُعْرَفُ بِإِسْمِ أَرْضِ اللُّغَاتِ

تَتَمَتَّعُ مَدِينَةُ كَاسِرَغُودُ بِمَوَارِدِ طَبِيعَةٍ غَنِيَّةٍ

وَتَشْتَهَرُ بِأَنْهَارِهَا السَّاحِرَةِ وَوَدْيَانِهَا الْخُضْرَاءِ وَشَوَاطِئِهَا

الْجَمِيلَةِ

وَفِي كَاسِرَغُودُ أَكْثَرُ مِنْ ٨٠٪ مِنَ النَّاسِ يَتَحَدَّثُونَ

الْمَلْيَالَمِيَّةَ

وَآخَرُونَ يَتَحَدَّثُونَ الْكُونكَانِيَّةَ، تُولُو، الْكَانَادَا وَالْمَارَاتِيَّةَ.

تَخْصَّصَ آخِرَ لِكَاسِرَغُودُ الطَّعَامَ

يَعُدُّ كَاسِرَغُودُ أَحَدُ مَرْكَزِ مَطْبُخِ مِنْ مَلَبَارِ. كَثِيرٌ مِنْ

الْخَارِجِينَ يَجِيءُونَ هُنَا لِيَذُوقَ أَطْعَمَةَ كَاسِرَغُودُ مِثْلَ دَجَاجِ

سُوكَا، نِيرْدُوشَا وَنِيْبَاتِلِ. هَذِهِ هِيَ مَقَاطِعُنَا الْجَمِيلَةُ