





**Vrindavan High School  
Vlathankara**



എൻ. ലക്ഷ്മണൻനാടാർ  
സ്ഥാപക മാനേജർ

# താളുകളിൽ

സ്പെഷൽ

കുട്ടികാരൻ

പൂവ്

Farmer and Snake

Thoughts

ഓർമ്മകൾ

History of Volleyball

മഴ

From Railway Carriage

My Mother

ഒറ്റയ്ക്കായ നക്ഷത്രം

A Candy Dream

കവി

Travelling

ബാലലീല

ജലത്തിന്റെ മഹത്വം

Marvellous Travel

പ്രകാശം

God's Work

# ആശംസ

AI സാങ്കേതിക വിദ്യ വളർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ സാഹചര്യത്തിൽ നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

സർഗ്ഗവാസനയ്ക്കൊപ്പം സാങ്കേതിക മികവിനും വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ഒന്നാണ്.

ഈ മികച്ച സംരംഭത്തിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും.



സ്റ്റേഫപൂർവം,  
അനിതകുമാരി,  
ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്  
വൃന്ദാവൻ എച്ച്. എസ്.  
ല്ലാത്താങ്കര

# ആശംസ

ഇന്ന് ഡിജിറ്റൽ യുഗമാണ്. എന്തിനും ഏതിനും മനുഷ്യൻ ടെക്നോളജിയെ ആശ്രയിക്കുന്ന കാലത്താണ് നമ്മൾ ജീവിക്കുന്നത്. നാളെ എന്ന് പറയുന്നത് ആർക്കും ചിന്തിക്കാൻ കഴിയാത്ത പരിവർത്തനങ്ങളാണ് ഈ മേഖലയിൽ വരാൻ പോകുന്നത്. എ.ഐ യുഗം ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞു. തളർന്നുപോയ മനുഷ്യന്റെ മസ്തിഷ്കങ്ങളെ ഉണർത്തുന്ന തരത്തിലുള്ള ചിപ്പുകൾ വരെ കണ്ടെത്തിക്കഴിഞ്ഞു. പാർക്കിൻസൺസ്, മറവിരോഗങ്ങൾ, പക്ഷാഘാതം മൂലം തളർന്നവരൊക്കെയും പ്രതീഷിക്കുവാൻ കഴിയാത്ത കണ്ടെത്തലുകളിലൂടെ പുരോഗമിക്കുകയാണ്.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അങ്ങനെയുള്ള പ്രതിഭകളെ ഇന്നെ തന്നെ കണ്ടെത്തി നാളത്തെ വാഗ്ദാനങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള കുട്ടികളുടെ ഒരു പഠന പാഠ്യേതരപ്രവർത്തനമാണ്. ഒരു സ്കൂളിൽ നിന്നും ഒരു ബാച്ചിൽ നാളത്തേക്കായി ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സിലൂടെ ഒരു പ്രതിഭയെങ്കിലും കണ്ടെത്താൻ കഴിയും എന്നതാണ് ഇതിന്റെ സവിശേഷത. അങ്ങനെ സംഭവിക്കട്ടെ എന്നും, പ്ലാത്താക്കര വൃന്ദാവൻ H.S-ൽ നിന്നും നാളെയുടെ IT പ്രതികൾ വളർന്നു വരട്ടെയെന്നും ആശംസിക്കുന്നു.



**Shaji.D**  
**HindiTr**  
**V H S Vlathankara**

# ആശംസ

നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ തയ്യാറാക്കുന്ന ഈ മാഗസിൻ വിദ്യാർത്ഥികളിലെ പുത്തൻ മാധ്യമത്തിന്റെ സർഗ്ഗാത്മകത വെളിച്ചത്തു കൊണ്ടുവരാൻ കഴിയട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.



എന്ന്  
സ്റ്റേഫപുരവം  
ആർ.എം. അനിൽ കുമാർ  
മലയാളം അധ്യാപകൻ.

# ആശംസ

ബുക്ക് പേജുകളിൽ നിന്ന് വെബ് പേജുകളിലൂടെ പേനത്തൂണുകളിൽ നിന്ന് വിരൽത്തൂണുകളിലൂടെ അക്ഷരങ്ങൾ പിറവിയെടുക്കുന്ന കാലം .നയന മനോഹരമായ കാഴ്ചയും ശ്രുതിമധുരമായ കേൾവിയും സമൂഹ നന്മയിലേക്കുള്ള നേർപഥങ്ങളാകട്ടെ. വൃന്ദാവൻ ഹൈസ്കൂൾ ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളും അധ്യാപകരും ജീവൻ നൽകിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് വൃന്ദാവൻ സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയുടെ ആശംസകൾ.



സ്റ്റേഫപൂർവ്വം  
കെ.പി.ഗംഗാധരൻ  
ലൈബ്രറി ഇൻ ചാർജ്ജ്





# സ്നേഹം

സ്നേഹമില്ലാത്തതു ലോകം

സ്നേഹമില്ലാത്തതു പ്രപഞ്ചം .

സ്നേഹമാണാത്മ ശക്തി

സ്നേഹമാണാത്മ വിശ്വാസം .

കൊടുത്താൽ തിരിച്ചുകിട്ടും സ്നേഹം

കൊടുത്തില്ലെൽ തിരിച്ചുകിട്ടില്ല സ്നേഹം .

സ്നേഹമാണച്ഛൻ

സ്നേഹമാണമ്മ

സ്നേഹമാണെല്ലാം .

സ്നേഹമില്ലാത്തതുജീവിതം?

BY.....ANCY.A

9C

# കൂട്ടുകാരൻ

ഓരോ കാഴ്ചയും  
ഓരോ ഓർമ്മയാകുന്നു.  
അപ്രതീക്ഷിതങ്ങളുടെ  
ഒരു നടുച്ചയിൽ ഞാൻ  
മിഞ്ഞാരങ്ങളുടെ  
തണലിൽ വെച്ച്  
കൊഴിഞ്ഞുവീണ  
കൊന്ന പുക്കലിൽ  
എനിക്കെന്റെ  
കൂട്ടുകാരനെ കിട്ടുന്നു.  
ഞാനാരെന്നോ...  
നീയാരെന്നോ  
ചോദിക്കാതെ തന്നെ  
സൗഹൃദത്താൽ  
കരൾ നിറഞ്ഞത്  
വീണ്ടും കാണണമെന്ന്  
സൂനിൽ ചിതച്ചത്തിൽ  
പുൽത്തകിടിൽ വിട്ടുപിരിയുന്ന നാം.

By  
Vishnu.J.S  
9B

# പൂവ്

പച്ചിലക്കാട്ടിൻ നടുക്കതായി  
വ്യത്യസ്തമായി നീ നിന്നിരുന്നു.

ഇതളാകെയണ്ട് ജലകണങ്ങൾ  
വൈരം കണക്കവേ മിന്നിനിന്നു .

മാറിലെ ചന്ദനപ്പൊട്ടുതാനേൻ  
മാടിവിളിപ്പിതാ വണ്ടുകളെ .

കൊച്ചിളം കാറ്റിന്റെ കൈകളാലെ  
പച്ചില തൊട്ടുതലോടി .

രാവിലെ മാനത്തുദിച്ച മാർൻ  
എത്തിനോക്കി നിന്നു .

രാവിന്റെ തോഴനാം പൊന്നമ്പിളി  
പ്രഭചൊരിഞ്ഞു നിന്നിൽ .

By, Akshay vijay



# Thoughts

Thoughts, the most beautiful boon  
showered from Heaven  
Those who use it wise  
Plucks the fruits of success  
Blames the faith.

Better thinking about others  
Make you better  
Travel with your thoughts  
enjoy the sweetness of good sights and voices  
Reflects about your thoughts  
Make India an abode of better living.

I wish my wingless thoughts  
seated on my children's  
Strong, young beautiful wings  
To carry across the world  
Announcing the triumph  
Of their Pretty Mother.

I bless my children  
To think together for  
Making up the face of India  
With the colours of strength and courage  
Peace and fertility  
To hoist the pride of mother land

**Let all nation  
Follow the path  
of my children  
To think better for  
Making the world better.**

**By: Mini K S  
English Teacher  
V. H. S Vathankara**

Be Positive



# ഓർമ്മകൾ

ബോർഡിന്റെ അരികിലിപ്പോഴും

ചോക്കു പൊടി ഉണ്ടാവും

ഒരു പക്ഷെ ഡസ്റ്ററിന്റെ നിറം മാറിയിട്ടുണ്ടാവും

ഉണ്ടകണ്ണികളും ,കരിമഷിയും,

കുളിപ്പിന്നിൽ കെട്ടിയ മുടിയിഴകളും

ഇപ്പോഴും കാണും.

രണ്ടു വര കോപ്പി ബുക്കിൽ ഇപ്പോഴും

ആരെല്ലാമോ അക്ഷരങ്ങൾ ഉരിട്ടി

എഴുതുന്നുമുണ്ടാകും.

സയൻസ് എക്സിബിഷൻ വേറെ

പലതും പുതിയ കലിടോസ്കോപ്പുകൾ

ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ടാകും.

പക്ഷെ,

അവസാനത്തെ ഡസ്റ്റിൽ കോമ്പസ്സ്

കൊണ്ട് എഴുതിയ നിന്റെ പേര് അവിടെ തന്നെ

ഉണ്ടാകും

അഴക്കു പുരണ്ടിട്ടുണ്ടാകും എന്നെ ഉള്ളൂ.

അത് മാഞ്ഞു പോയിട്ടുണ്ടാവില്ല.....

□ □□□□ □ □ □ □□□□□ □□□□□□□□□□

□ □ □ □ □□□□ □□ □□ □ □ □□□□□□□□

□ □□□□□ □□□ □□ □ □ □□ □ □□□□□□□□□

By: Bineesh.B  
9B

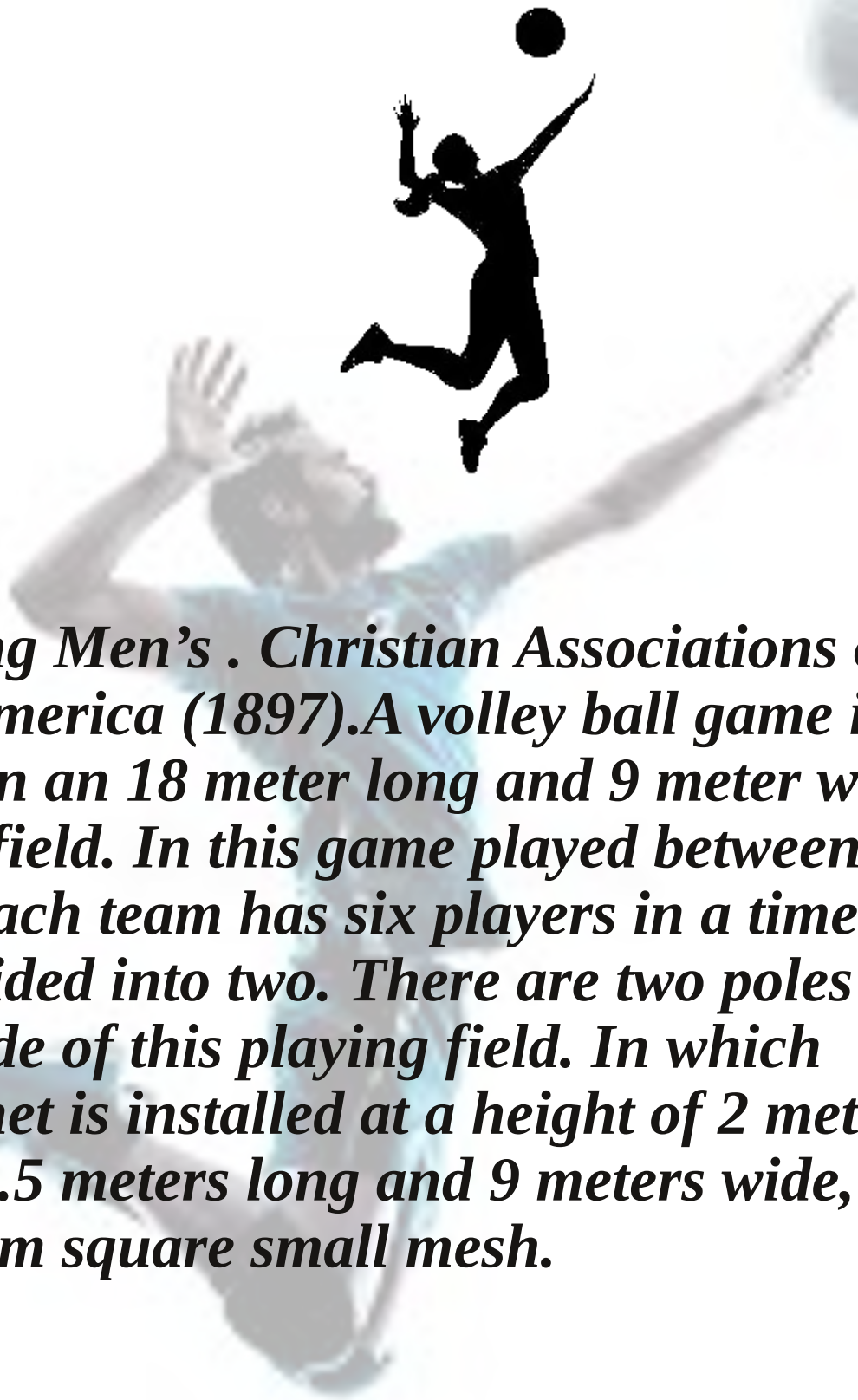


# ***HISTORY OF VOLLEY BALL***



***William Morgan invented the game of volley ball in 1895 at the YMCA in Holyoke Mass volley ball was first called 'Mintonette'. In 1951 , the formation of volley ball federation of India gave the sport a better structure and the interstate tournament evolved into the senior national championship with the first edition being held in 1952.This platform gave birth to many talents who went on to represent India at the international level.***

***The original rules were written by Morgan and printed in the first edition of the Official Handbook of the Athletic League of***



*the Young Men's . Christian Associations of North America (1897).A volley ball game is played on an 18 meter long and 9 meter wide playing field. In this game played between two teams, each team has six players in a time field divided into two. There are two poles on either side of this playing field. In which special net is installed at a height of 2 meters, 43cm, 9.5 meters long and 9 meters wide, net with 10cm square small mesh.*

**By:Ashnasan  
8B**

# മഴ

മഴ തോരാതെ  
പെയ്തപ്പോഴൊക്കെ  
എനിക്കും തോന്നി  
മയക്കു ഭൂമിയോട് തീരാത്ത  
പ്രണയമാണെന്ന്  
പക്ഷെ ,ഒരിക്കലും  
ഒന്നും

ചേരില്ലെന്നറിഞ്ഞു കൊണ്ട്  
വാനം ഭൂമിക്ക് വേണ്ടി  
പൊഴിച്ച  
കണ്ണുനീർ ആയിരുന്നു മഴ.

By: ABHISHEK S.V  
9B

# From Railway Carriage

faster than fairies, than witches bridges and  
houses , hedges and ditches  
and harding along like troops in a battle all  
through the meadows the horses and cattle  
all of the sights of the hill and the plain  
fly as thick as driving again .

And ever again, in the wink of an eye  
painted stations whistle by,

Here is a child who climbs and resembles  
all by himself and gathering brambles  
here is a tramp who stands and gazes  
and here is the green for stringing the daires  
here is a cast runaway in the road  
lumping along with man and load  
and here is a mill and there is a river each a  
glimpse and gone forever.

**By: Kasinathan v  
9B**



# ഒറ്റയൊരു നക്ഷത്രം

മുകിലിന്റെ ജാലകച്ചില്ല കൂട്ടിൽ  
താരകതോഴിമാർ കൂട്ടീനിലു  
ആമ്പലിൻ താനേമയങ്ങുന്നു  
നറു നിലാ ബിംബവും കൂടയില്ല.

മഴ പെയ്തു കുളിരോലുമീരാവിലരുമായ്  
ചേർന്നു ലിൽക്കാൻ നിനക്കാരുമില്ല.  
എങ്കിലും ഏകയായ് വാനിന്റെ  
സീമയിൽ  
ആരെ നീ താരമേ കാത്തിരുന്നു?

വെറുതേ വിമുക്തം തലോടിയകന്നൊരാ  
തെന്നലിൻ സാന്ത്വനം നേടുവാനോ?  
തഴുകാൻ നിനച്ചൊന്നു ചാരത്തുചേരുന്നു  
പുലരിയുടെ പൊന്നിൻ മയുഖങ്ങളോ?

തിരികെ വരാമെന്നു വാക്കുതന്നെങ്ങോ  
മറഞ്ഞൊരാ തോഴന്റെ പദതാളമോ  
വിണ്ടും നിലയ്ക്കാതെ കേൾക്കാൻ തുടിക്കുന്ന  
രാഗങ്ങളീ മണ്ണിലിന്നുമുണ്ടോ?  
ഒരു നോക്ക് കാണുവാൻ

പിന്നെയുംകൂടി  
വാഴും കുറയ്ക്കുന്ന ബാലുക്കളാണോ?  
പോയ ജന്മങ്ങളിൽ കണ്ടു കൊതിതീരാ-  
മുഖങ്ങളെ പിന്നെയും തേടുന്നുവോ?

ഏകയായ് ഇന്നുമി വാനിന്റെ സീമയിൽ  
ആരെ നീ താരമേ കാത്തിരുന്നു?  
ചിമ്മുമി കൂടെകളിൽ നിറയുന്ന മിഴി നീര്  
പണ്ടു പണ്ടു ഞാനറിഞ്ഞിരുന്നു

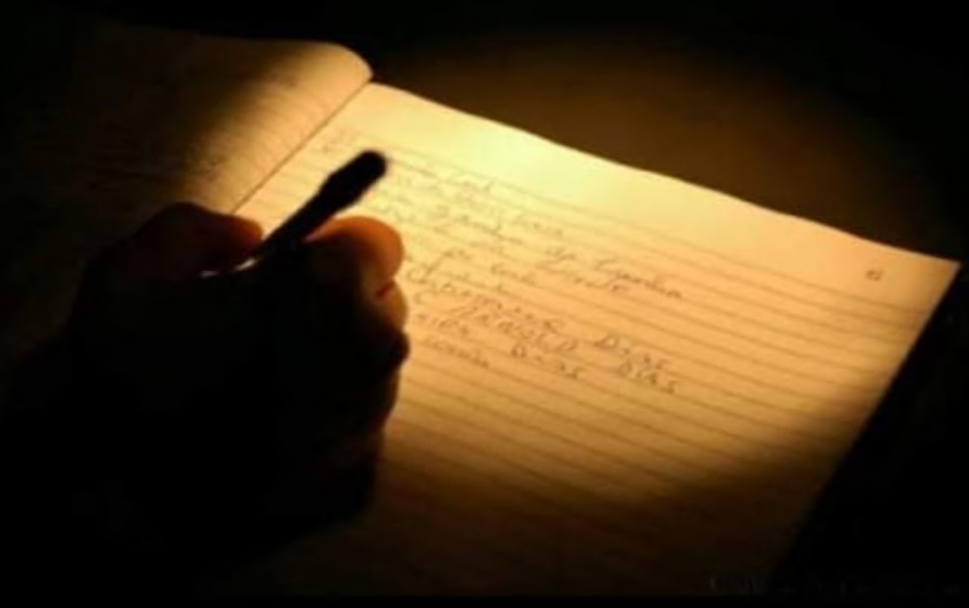
Haritha. K. Nair  
Science Tr  
V H S Vlachankara











# കവി

അക്ഷരങ്ങൾ സ്വരക്കൂട്ടി വെക്കുവാനു  
വന്നൊരു ഖളമുണ്ടായിരുന്നു.  
പാമ്പും പഴുതാരയും തേളുമെലികളും പിന്നെ  
കുറുനീരയിട്ടൊഴുകുന്ന കുന്നനെറുമ്പുകളും  
ചിക്രികളെത്തൊരാക്ഷരക്കൂട്ടങ്ങൾ  
ക്ലാപ്ത പിടിക്കാത്തൊരാതിമേയത്വമയ്  
മഴയിലും വെയിലിലും കാറ്റിലും വെണ്ണിലാവിലും പിന്നെ  
ഘൃകളിലുമുറഞ്ഞു പദങ്ങളായ്.....!  
ദൈന്യവും തപസുലാഭഹർഷങ്ങളും പേരിയക്ഷര  
ക്കൂട്ടങ്ങളാർത്തു വിളിച്ചു കവി കവിയെന്ന് വീണ്ടും

.....ഗംഗാൻ.....

ഗംഗാതരൻ കെ. പി ,  
സംക്രമം അദ്ധ്യാപകൻ .



# ബാലലീല

പമ്പരം പാവയ്യം പോരാതായ് തെല്ലുമി-  
ങ്ങമ്പരപ്പേകാതായോലപ്പാനും

അമ്മതൻ പുഞ്ചലത്തുവിനിക്കെവിട്ടു  
നമ്മൾക്കെൻ തോഴരേ, പോയ്ക്കളിക്കാം

ചീറുന്നു, കാറ്റിണേതറുന്നു കാറകൾ;  
ചാറുന്നു ചെയ്യുന്നു കാലവർഷം.

ഇമ്മഴവെള്ളത്തിൽപ്പുൽകളാൽ നിർമ്മിച്ച  
നമ്മൾതൻ വഞ്ചികൾ ചാഞ്ചാടട്ടേ.

ഒപ്പമീ നീർക്കുത്തിലോടിയും വീണും പേർ-  
ത്തൊച്ചയിട്ടാവു നാം വീണ്ടും വീണ്ടും.

ഇക്കൊടുക്കാറ്റൊലി നമ്മൾതന്നാർപ്പേലാ-  
ണൽക്കടമാവതെന്നാരറയും?

ഓതുന്നു വൃദ്ധന്മാർ: “ചേറ്റിൽക്കളിക്കായ്യിൻ  
പൈതങ്ങ”: ഉർഥമില്ലമൊഴിയിൽ.

ഇച്ഛയാ നമ്മൾക്കു കൂത്താടാനല്ലെങ്കി-  
ലിച്ചളിയുണ്ടായതെന്തിനാവോ?

നാമലർച്ചാർത്തരൂത്തന്റോന്നുമർച്ചിറയു:  
മാമരമേറുന്നു കുസലേന്റേ.

മാമ്പഴമെന്നോണം പുത്തിലഞ്ഞിക്കായും  
മാധുര്യമുള്ളൊന്നേ നാം പരിച്ചാൽ

# ജലത്തിന്റെ മഹത്വം

കുടിയ്ക്കുവാൻ വേണം ജലം.  
കുളിയ്ക്കുവാൻ വേണം ജലം .  
നമുക്കുലക്കുവാൻ വേണം ജലം.  
അഴുകുകുവാൻ വേണം ജലം .

ജലക്ഷാമമിന്നു നാടാകെരൂക്ഷം.  
ജനക്ഷേമമതിനാലെത്രയോ കഷ്ടം.  
അരുതരുത്, ദുരൂപയോഗ മരുതതിനാൽ.  
അരുതരുത്, ജലം ദുരൂപയോഗമാക്കരുത്.

ജലമമൃത്യമാണ്, അതറിയുക ജനങ്ങളെ.  
ജലമമൃത്യമാണ്, മലിനമാക്കരുത് മനുഷ്യരെ.  
അതു മലിനമാക്കരുത് മനുഷ്യരെ.  
അതു മലിനമാക്കരുത് മനുഷ്യരെ...

By,  
Robin.B.Roy  
9B

# 0 000 0000 0 0 0 000 0 0

0 0 000000 0 000 0 0 0000  
0 0000 000 0 00 000 00000 0000 000  
0 00000 0 00 00 000000 000 0 00000000 0 00;  
0 00 00000 00000 0000 0 0000 0000000000 0000 0000000000

0 0 000000 0 000 0 0 0000000000  
0 0 000000 0 000 0 0 0000 0  
0 0 0 00000 000000 000000000000 000000 000 000 0000 0 00  
0 0 000000 0 000 0 0 000000  
0 0 000000 0 000 0 0 000000  
0 00000000 0000 000 0 000 000 000000 0000000 00000 0 0  
0 0000 00000000

0 00000000 000 0 000000 0 000000 000 0 000000  
0 0000 0 0000 0000 0000 000 000 000000 00000000000 000 00000000

0 0 000000 000 0 000 0 0000000000 0 00000000  
0 000 0 0000 0 0000 00000000  
0000000000 0000000000 000 000 000000 00000000  
0 00 0000000 0 000000 0 0 000000 00000000  
0 0 000000 0 0000 0000 00000000  
0 00000 00000000 00000000 000 0 0 00000000 0000  
0 000 00000000000 0000 00000 000000 0000 00000000  
0 00000 0000000000000000 000 0 00000 00000000 0000000000  
0 000 0 0 0000 0000 00000 000 0 0000000000  
0 00000000000 0 0 00000000



## പ്രകാശം

മന്നിന്റെ ഇരുൾ മാറ്റം പ്രകാശം  
മനസ്സിന്റെ ഇരുൾ മാറ്റം പ്രകാശം  
സ്നേഹം താൻ പ്രകാശം

പ്രകൃതി കനിയും പ്രകാശം  
ഗമിക്കും സ്നേഹമാണ് പ്രകാശം  
മിഴിനീർ നീക്കുന്ന  
സന്തോഷമാണ് പ്രകാശം

പുസ്തക താളിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കും  
ഉയർച്ചയാണ് പ്രകാശം  
ഒരു കുടുംബവും പ്രകാശം  
ലോകവും ഒരു പ്രകാശം.

By  
Anna .J.P  
9C



# *God's Work*

*Crows in the meadow,  
And birds in the tree  
Horses on highways,  
And fish in the sea;  
Sailors in schooners,  
And miners in mines,  
Deep down in pits,  
Where the sun never shines;  
Girls play jingo-ring,  
Boys sounding tops;  
Mothers in kitchens,  
And fathers in shops;  
The sun in the heavens,  
From morning to night,  
Making the fields and flowers,  
Laugh in His Light;  
Watching over everything  
All the day through;  
What a lot of work  
God has to do!*

***Dharmik.R.P***