

GHS KOLATHUR



LITTLE KITES IT CLUB
GHS KOLATHUR



നീലാകാശം

ഡിജിറ്റൽ മാഗസീൻ 2023-24



LITTLE KITES BATCHES



-8TH

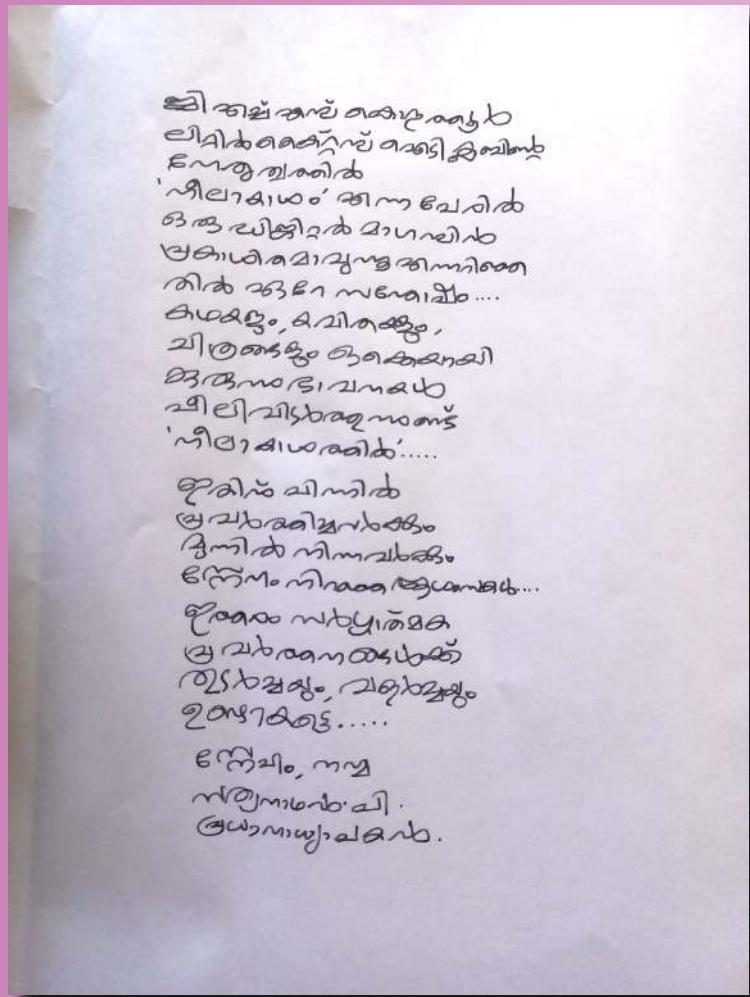


-9TH



-10TH

திருமூன்



வெய்மாண்டு:

பி. ஸுதேநாமலை

G.H.S Kolathur

ഉള്ളടടി

- കമ്പിയയ-----വൈഴ്സ് 1
- സദയം-----ഗൗരിലക്ഷ്മി.പി 2
- നക്ഷത്രം----- ത്രിശ 3
- ചുനോട്ടം----- ശ്രീയ അശോക് 4
- ഗഗനം-----നീവേദ്യ.ടി 5
- മഴവില്ല് ----- ദേവാക്ഷ് 6
- അച്ചുവിന്റെ സ്വർജ്ജം----- വൈഗ 7
- മാത്രിക വീഴ്സ് ഒരു പെൺകുട്ടിയും----- നീവേദ്യ.എ 8
- നീരാവി-----യട്ടേ ത്രിശ്ശിൻ 9
- വിഡ്യുതിയായ കരുക്കൻ 10
- സ്വർജ്ജ സാക്ഷാത്കാരം-----ആയിരത്ത് ഫിസാന 11
- അച്ചുനം മകൻ-----സദന്മുസ് 12
- ചിത്രം-----സാന്തോഷ.എസ്.കെ 13
- ചിത്രം-----സഞ്ചയ.കെ 14
- ശലഭങ്ങൾ-----ഡോ.സന്ദേഹ് പനയാൽ 15
- ചിക്കവിന്റെ ഓഹം-----രഷ്ട്രീക 16
- ചിന്നവും ചിന്നവും-----ദേവാധ്യനി.എ.വി 17
- എൻ്റെ വിദ്യാലയം-----പാർവണ പ്രകാശ് 18
- മലയാളം-----അന്തർഫിക.എ 19
- കിട്ടവും വിക്കൂറും 20
- ചുക്കാലം-----അലൻ ത്രിശ്ശിൻ 21
- പിരിഞ്ഞുപോയ കുട്ടിശ്ശം----- ദൃംഗ.എ 22
- ചുനോട്ടത്തിലെ സുന്ദരി ----- ആരാധ്യ.കെ 23
- സന്ദേഹത്തിന്റെ ലോകം-----ഹർസാന 24
- പറന്നായരാന് ഓഹം----- അമ്പത്തേവ് 25
- അച്ച താറാവും കിഞ്ഞുങ്ങളും----- ദേവഹിത .എസ്.എ 26
- മേരാ ദോസ്ത----- അനിതയൻ.എ 27
- മുതിയെ തേടുന്നവൻ----- ശ്രീംഖ.സി.കെ 28
- മലയാളം----- അന്തർശ്രീവ.എ 29
- സുരന്മ----- ആദിക.കെ.പി 30
- പ്രദാനം-----ആരുന്ധന 31

കുണ്ടിയമ

മനേരിയുള്ളാരു കുണ്ടിയമ
വൺഡുച്ചത്തു വരുന്നു മെല്ല
വൺഡിൽ സംഖിയും കുടൈയുണ്ട്
സംഖിയിൽ ഇണ്ണി നിറച്ചുണ്ട്
വൺഡിയിരങ്ങി കടപ്പുറത്ത്
ഇണ്ണികൊടുത്തിട്ട് കൊഞ്ചുവാങ്ങി
കൊഞ്ചുന് പഞ്ചാരപ്പാൽ മുട്ടായി
അഭേദ്യം വാങ്ങി മടിയിൽ വച്ച്
തന്ത്രത്തിൽ വണ്ണി തുച്ചത്തുകൊണ്ട്
മനേരിവന്നെത്തി കുണ്ടിയമ

വൈജ്ഞാവ്

1A



സമയം

ഓട്ടകയാണവന്മുത്ത് ശ്രീവിതം
നിശ്ചിഷ്ടം, ദിനഃശ്ടം, അഞ്ചുകൾ
പരിഗ്രഹം തിളങ്കകയാണോ,
അത് വിഴികളിൽ,
നിലത്തെ വീഴുകയാണോ
ശ്രീവിതം,
നിരന്തരമാന്നാവിനോടവൻ ചോദിഞ്ഞ
കൈവിട്ടുപോവുകയാണോ
അത് നിശ്ചിഷ്ട?

ഗൗരിലക്ഷ്മി പി

7C

നക്ഷത്രം

അകാശത്തിൽ മിന്നിതിള്ളും നക്ഷത്രം
ഇരുട്ടിൽ കാണാൻ എന്തൊരു ഭംഗി
കണ്ണ് തുറന്ന് മിന്നിനിൽക്കും നക്ഷത്രം
നിന്റെ തിളക്കം കണ്ണിൽ തെളിയും
ദുരമില്ല കൈകളിൽ പിടിക്കാനാവില്ല
എന്തൊരു ഭംഗി നിന്നു കാണാൻ
എന്നയരികിൽ നീ വരികില്ല
മിന്നിതിള്ളും നക്ഷത്രം

-ത്രിഷ 3B

പുന്താട്ടം

കൊച്ചു കാടിൽ.... പുന്താട്ടം
നല്ല ഭംഗിയുള്ള പുന്താട്ടം
നല്ല സുഗന്ധമുള്ള പുന്താട്ടം
നല്ല വിരിത്തു നിൽക്കും പുന്താട്ടം
പച്ച പുല്ലുകൾ വിരിത്തു നിൽക്കും
പുന്താട്ടം
അത..... നല്ല പു.....ന്താട്ടം

ശ്രീയ അശോക്
3B



ഗശനം

പ്രോഫീഷിയ പാതയോരങ്ങളിൽ
ഇഴുത്തുനീങ്ങുന്ന കൃടി.
വെരപ്പോടി വിതരിയ ആകാശത്തിൽ
പാൽനിലാവ് ഒഴുകുന്നില്ല,
മരണമൊഴിയുടെ പരുക്കൻകല്ലുകൾ മാത്രം.
ജീവിതമെന്ന ചില്ലുകൂടുമൊത്തം
ക്ഷേഗത്തിന്റെ പുക പറ്റിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.
മരണമെന്ന മഹാപുസ്തകത്തിൽ
താഴുകൾ തുട്ടിച്ചേരുന്നു. ആകാശത്തേക്ക്
ബോംബുകൾ ചിന്നിച്ചിതറുന്ന ആകാശത്തേക്ക്
അവർ സോക്കി നിന്നു.
അവന്റോട് ദയ കാണിക്കാത്ത
മരണത്തെ തേടുകയായിരിക്കുമെവർ.
പരിട്ടിമെതിക്കപ്പെട്ട വഴിയോരത്തെ
പുകൾ പോലെ ഓരോ ജീവൻം
മരണത്തിന്റെ മാറിൽ മയങ്ങിക്കിടക്കുന്നു.
കണ്ണീർ വറ്റിത്തീരാത്ത നീർപ്പോലകൾ
പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ മാറിടത്തിൽ
അശാന്തിയുടെ നീലാകാശം തീർത്തു.

-നിവേദ്യ ടി.

മഴവില്ല്

മഴവില്ലു മഴവില്ലു
എഴുനിറത്തിൽ മഴവില്ലു
നിന്നുടെ കുടെ കുടാന്
കൊതി തോന്നു മഴവില്ലു
നിനക്ക് താഴേ വന്നുടെ
വെറുതെ നിന്നാൽ മുഖ്യയില്ലു
നീ ഇവിടെ നിന് പോകല്ലു

Devang

3B

അമൃവിന്റെ സ്വപ്നം

അമു ഒരു മിച്ചിക്കട്ടിയാണ്. ഒരു രാത്രിയിൽ വീട്ടുററ്റത് നിൽക്കയായിരുന്ന അമൃവിന്റെ അരികിലേക്ക് ഒരു മേലം താഴ്ന്നിറങ്ങി പന്ന. എന്നിട്ട് മേലം അമൃവിനെയും കൂടി വിംധിക്കാനിലേക്ക് പോയി. അവിടെ എത്തിയപോൾ മേലം അവളെ പതിയെ താഴെയിടക്കി വിംധിയുടെ കുന്നാരുള്ളു കൗണ്ടിന്റെ ചെതാവിൽ ചെന്ന് ആവശ്യത്തിനുള്ളതു മാത്രമാണ് അമു എടുത്തത് അതോടെ അമൃവിനോട് അത്യാഗ്രഹമില്ലാത്ത നിന്നു തൊൻ മഴവില്ലിനെ തൊടിയിക്കാം, കൂടാതെ മറ്റു സഞ്ചാരങ്ങളും നൽകാം എന്ന് പറഞ്ഞ് കൊണ്ട് മേലം അവളെ തന്റെ ദേഹത്തുകയറ്റിയിരുത്തിയതിന് ശേഷം മഴവില്ലിനെ തൊടിയിപ്പിച്ചു. പാടങ്ങൾക്കും, മലകൾക്കും, കൂകൾക്കും, കടലുകൾക്കും മുകളിലുടെ അവൾ യാത്ര ചെയ്തു. അങ്ങനെ യാത്രയുടെ മുടയിലാണ് ആ ശ്രദ്ധം കേടുത്" സീം,... സീം...സീം... സീം...അപോൾ മേലം പറഞ്ഞു, അമുക്കട്ടി, എനിക്കതിരിച്ചപോകാൻ സമയമായിരിക്കുന്നു. നീ ആ ശ്രദ്ധം കേട്ടില്ലോ.... ഇതുപറഞ്ഞു തിരിന്നപോഴേക്കും മേലം അവളെ താഴെയിടക്കിയിരുന്നു. മോളേ.... എണ്ണിക്കും.... ഇന്ന് നിനക്ക് പരീക്ഷയുള്ളതല്ലോ? അമു കൊട്ടി വിളിച്ചപോഴാണ് അവൾ ഉണ്ടിന്നത്. കണ്ടത് സ്വപ്നമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവൾക്ക് നിരാശ തോന്തി.

വെഗ

4.A

മാന്ത്രിക വീട്ട്

ങ്ങ പെൻ കൗൺസിൽ

ങ്ങ ദിവസം ഒരു കൗൺസിൽ തനിച്ച്
പോരുകയായിരുന്നു. അവർക്ക് മുഗദ്ദേശത്തെ വളരെ
ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അതുവഴി പോകുന്ന മുയലിനെ കണ്ട്
അവർ ആ മുയലിന്റെ പിന്നാലെ പോയി. അപ്പോൾ
അവർക്ക് തോന്തി ഇനി താൻ എങ്ങനെ വീട്ടിൽ
പോകം. പോരാത്തതിന് അവർ കാട്ടിലെ നടുവിലെ
എത്തിയിരുന്നു. അവർക്ക് വളരെ പേടിയായി.

അപ്പോൾ അവർ കുറച്ചു അങ്ങോടു
എന്തൊതിളങ്ങുന്നതായി തോന്തി. അവർ
ആകാംക്ഷയോടെ അങ്ങോടു് പോയി. അതു ഒരു ഒരു
വീടായിരുന്നു. അവർ ആ വീടിന്റെ അകത്തേക്ക്
ചെന്നു. അതിനകത്ത് ഒരു വലിയ
കണ്ണാടിയുണ്ടായിരുന്നു. അവർ ആ കണ്ണാടിയുടെ
അകത്തേക്ക് ചെന്നു. അതിൽ നിന്ന് ഒരു
മാന്ത്രികമായ ശബ്ദം പുറപ്പെട്ടു. അവർ
ഡേനാവൈക്കിലും അവർക്ക് അതു കേടുപ്പോൾ
സന്തോഷമായി ആ കണ്ണാടി പറഞ്ഞു നീ പറയുന്ന
മുന്ന് ആറുഹങ്കളും സാധിച്ചുതരാമെന്നായിരുന്നു.
അവർ അവളുടെ കുടുംബം നല്ല
സന്ധനകുടുംബമാക്കണം എന്ന് പറഞ്ഞു. പിന്നെ
അവളുടെ കുടുംബത്തെ ആരും ആകുമിക്കുത്,
താൻ തിരിച്ച് എൻ്റെ വീടിലേക്ക് എത്തണം. അപ്പോൾ
പറഞ്ഞു ആറുഹം നടന്നു. അവർ ഇതിനെ പറ്റി
ആരോടും പറഞ്ഞില്ല. പക്ഷേ നാടുകാർക്കൊന്നും ഇതു
വിശ്വസിക്കാനായില്ല.

നീരാവി

കടലൂണ്ടാക്കം പുഴക്കാണ്ട്
പുഴയുണ്ടാക്കം തോട്ടക്കാണ്ട്
തോട്ടാണ്ടാക്കം അതവിക്കാണ്ട്
അതവിയുണ്ടാക്കം വെള്ളം ക്കാണ്ട്
വെള്ളമുണ്ടാക്കം മേച്ചംക്കാണ്ട്
മേച്ചമുണ്ടാക്കം നീരാവിക്കാണ്ട്

Yadhu krishna T

വിഖ്യായ കുക്കൻ

ചന്ദനകാട്ടിലെ മുയലും മാനം തൃട്ടകാരായിത്തന്.

ഒത്തിവസം

മുയലും മാനം പുഴക്കരയിൽ ഇരിക്കുകയായിത്തന്. അപോൾ കുക്കൻ പന്ന.കുക്കൻ വിചാരിച്ചു ഇവർ പുഴയിൽ മുങ്ങണം. കുക്കൻ മുയലിനെയും മാനിനെയും പുഴയിൽ തളളിയിട്ടുണ്ട്. കുക്കൻ ചിരിച്ചു. അവിടെയുണ്ടായിത്തന് പഴത്താലിയെ കുക്കൻ കണ്ടില്ല. അത് ചാവിട്ടി കുക്കൻ പുഴയിലേക്ക് വീണാ.

സംപ്ലം സാക്ഷാത്കാരം

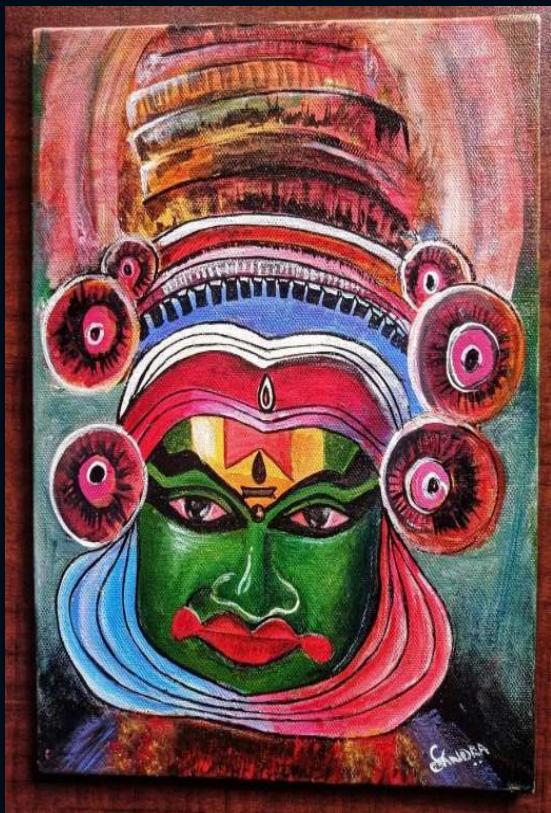
ഒരു ശ്രാമത്തിൽ ഒരു അമ്മയും മകളും ജീവിച്ചിരുന്നു. അമ്മയുടെ പേര് രാധ. മകളുടെ പേര് മാളു. അവർ വളരെ പാവഞ്ചലവരായിരുന്നു. അവരുടെ വിട്ടിൽ വളരെ ഭാരിച്ചു. അനുഭവജ്ഞനുണ്ടായിരുന്നു. ഭാരിച്ചുത്തിന് ഇടയിലും മാളുവിന് ഒരു കുറവും വരാതെ അവളുടെ അമ്മ നോക്കിയിരുന്നു. രാധക്ക് വിട്ടുജോലിയായിരുന്നു. അവിടുന്ന് കിട്ടുന്ന ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവും മാളുവിന് കൊണ്ടുകൊടുക്കുമായിരുന്നു. മാളുവിന്റെ അച്ചൻ ഒരു അപകടത്തിൽ മരിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മാളുവിന് അമ്മയും അമ്മയ്ക്ക് മാളു മാത്രമായിരുന്നു ഉള്ളത്. അവർക്ക് ആരും ബന്ധുക്കൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ ദുരെ നിന്നും ഈ ശ്രാമത്തിലേക്ക് വന്നവരാണ്. മാളു സ്കൂളിൽ പഠിക്കുകയാണ്. അവർ പഠിക്കാൻ നല്ല മിട്ടുക്കിയായിരുന്നു. ഏത് കാര്യത്തിലും അവർ ഒന്നാമത് ആയിരുന്നു. അവളുടെ ഏറ്റവും വലിയ സ്പ്ലം ഡോക്ടർ ആവുക എന്നതാണ്. അമ്മ രാധ അതിനവേണ്ടി അവളുടെ ഒപ്പ് തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. മാളുവിന് അവളുടെ സ്കൂളിൽ കുറേ കുട്ടകാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരോടെല്ലാം അവൾ അവളുടെ സ്പ്ലം പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. അവർ പഠിച്ച് എല്ലാം കൂടാൻബില്ലും. ഒന്നാമതായി തന്നെ വിജയിച്ചു. അവളുടെ അശ്രഹം. പോലെ തന്നെ അവർ പഠിച്ചു ഡോക്ടറായി. അമ്മക്കാരും ആശ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. പാവഞ്ചല രോഗിക്കാണ്ട ഹീസ് ഇല്ലാതെ ചികിത്സിക്കണം. എന്ന്. മാളുവിന്റെ ചൊരുപ്പുകാലത്ത് അവർക്ക് വളരെ പൊസ്റ്റ് വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇതു മനസ്സിലാക്കിയാണ് അമ്മ അങ്ങനെ പഠിച്ചത്. ഡോക്ടറായതിനശേഷം അമ്മയെ ജോലിക്ക് വിട്ടില്ല. മാളുവും രാധമുയും. സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു.

ആയിഷ്ടത്ത് ഹീസാന്.എൻ.

അച്ചുനം മക്കം

ങ്ങു ദിവസം മനവും മനവിന്റെ
അച്ചുനം ആപ്പിൾ തോട്ടത്തിൽ ആപ്പിൾ പരിക്കാനായി
പോയി. വലിയ ഒരു വടിയെറിഞ്ഞു അത് അവൻ്റെ
അച്ചുന്റെ തലയിൽ വിണ്ണു.അതു സംഗതിയും പോയി.
രണ്ടാമത് അച്ചുൻ തന്നെ മരത്തിന്റെ മുകളിൽ കയറാൻ
തീരുമാനിച്ചു. അച്ചുൻ ആപ്പിൾ മരത്തിൽ കയറി
അപ്പോൾ താഴെ വിണ്ണു. പിന്നീട് അച്ചുൻ തന്റെ ഷുസ്
എടുത്ത് ആപ്പിളിനടുത്ത് എറിഞ്ഞു. അച്ചുന്റെ അ
ഷുസ് മരത്തിൽ കുടുങ്ങി. അവസാനം മനവും അച്ചുനം
വിട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. പെട്ടുന്ന മരത്തിൽ നിന്ന് ആപ്പിൾ
താഴെ വിണ്ണു.

സമന്യ.എസ്.5C



-Sandra SK



-Sourya

ஸലட്ടേശ

സന്ദേഹം പനയാൽ

'അരയോ... കയറ്റത്തെ അരയതെ... അത് തകരാറിലാണ്.' എന്ന്
ഒഴവും കൊണ്ട് ആ കെട്ടിടത്തിന് റെ ലിഫ്റ്റിനുത്തേക്ക്
അവിടെയുള്ളവരല്ലാം ഓടിക്കുടി.

സെമിത്തേരി കടന്ന് മസ്റ്റിഡ് റോഡ് മുൻഡ് അമ്പലമുക്കിലെ
കല്ലും ചാടി മറിഞ്ഞ് യാർക്കമുറിലെ ഉടവഴികളിലൂടെ കിത്തു്
അവൻ രണ്ടു പേരു ശ്രാസം വിട്ടു് പിന്തുടന്നു വന്ന ഒഴകളെ
പിനിലാക്കി ആ ലിഫ്റ്റിന് റെ ഉത്തരവാദിലുകൾ
ചേരുന്നടത്തപ്പോഴായിരുന്നു.

തകരാറിലായിരുന്ന ലിഫ്റ്റിന് റെ വാതിൽ മുന്നാം നാളാണ്
വിദ്യുത്തിനു വന്ന് തുറന്നത്. അപ്പോൾ മായിക വർഷങ്ങളേശ്
ചാലിശൗളിയ രണ്ട് ചിത്രശലഭങ്ങൾ ഉയരങ്ങളിലേക്ക് പറന്ന
പോയി.

ചിക്കുവിന്റെ മോഹം

ഒരിടത്ത് ഒരു കുഞ്ഞി കോഴി ഉണ്ടായിരുന്നു. അവളുടെ പേരാണ് ചിക്കു. ഒരു ദിവസം രാവിലെ അവൾ മുറ്റത്ത് കൂടെ നടക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ഒരു വലിയ പാത്രത്തിൽ നിരയെ വെള്ളം. നിരച്ചു വച്ചത് കണ്ടത്. അവൾ ഓടി പാത്രത്തിന്റെ അടുത്ത് എത്തി അതാ അവിടെ ഒരു കടലാസ് തോണി. അവൾക്കൊരു മോഹം ആ കടലാസ് തോണിയിൽ കയറി വെള്ളത്തിലുടെ പോയാലോ അവൾ വേഗം കടലാസ് തോണി കൊത്തി വെള്ളത്തിൽ ഇട്ടു എന്നിട്ട് അതിൽ കയറി തോണി പാത്രത്തിലെ വെള്ളത്തിൽ അങ്ങോട്ട് ഇങ്ങോട്ടും ഒഴുകി. ഹായ് എന്തു രസം ചിക്കുവിന് സന്തോഷമായി.

രശ്മിക വി രതീഷ്

1.B

മിന്നും മിന്നും

ഒരു ദിവസം രാത്രി ചിന്ന ആന ഒരു
കാട്ടിലെത്തി. അവിട്ടന് മിന്ന എലിയെ കണ്ടു. ഹായ്
മിന്ന! എലി ഹായ്! കഞ്ഞലി എവിട്ടനാ വരുന്നത്?
ഞാൻ അപ്പുറത്തെ മാളത്തിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. നീ
എന്തിനാ വരുന്നത്? ഞാൻ കിടക്കാൻ സഹലം
കിട്ടാതിരുന്നത് കൊണ്ടാണ് വന്നത് ഇവിടെ തല
തണ്ണീലുണ്ടോ! ചിന്ന അതാ അമിളി. അമിളിയോ!
അതെന്നാണ് അതാ ആകാശത്ത് ഒരുവട്ടം കണ്ണോ
അതാണ് അമിളി. അതാ മിന്നാമിനങ്ങ് കണ്ണോ
ഇത് രാത്രിയിൽ വരുന്ന ഒരു ജീവിയാണ്. നമ്മൾ
കിടന്നരണ്ടാം. അവർ ഉരങ്ങി.

ദേവാധ്യത്തി.എ. വി

എൻ വിദ്യാലയം

എൻ വിദ്യാലയമെന്നു
കേൾക്കുന്നോൾ എന്നുമാണമാണെനിക്ക്...
ഒത്തിരി കൂടുകാർ ഒന്നിച്ച് ചേരുന്ന കൊച്ചു
വിദ്യാലയമാണെന്നേത് ആട്ടവും പാട്ടുമായി പാഠം
പറിക്കുന്ന നല്ല വിദ്യാലയമാണെന്നേത്
അമ്മയെപ്പോലെ സൈഹം വിളവുന്ന നല്ലാരു
ടിച്ചുറുമുണ്ടനിക്ക്. ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ
വിദ്യാർത്ഥിയായതിൽ ഏറെ
സന്തോഷമാണെനിക്ക്!

പാർവണി പ്രകാശ് 4B

മലയാളം

മധുരം നിറയും മലയാളം
മധുരം കിനിയും മലയാളം
മഹനീയതയുടെ മലയാളം
മഹതാമേരും മലയാളം
കീർത്തിച്ചുനോരു മലയാളം
വർണ്ണമെഴുനോരു മലയാളം
കേരളനാടിൻ കമനീയതയെ
കനകം പാർത്തിയ മലയാളം
മാമല നാടിൻ മലയാളം
മാനവികതയുടെ മലയാളം
മാവേലി നാടിൻ സംസ്കാരത്തെ കിങ്ങിണി കെട്ടിയ
മലയാളം
മണ്ണിൽ ഉണർനോരു മലയാളം
വിണ്ണിലുയർനോരു മലയാളം
മണ്ണും വിണ്ണും ഓനായി പാടിയ ജനകോടികളുടെ
മലയാളം

അൻഷിവ.എം.

കുട്ടിക്കുട്ടി വിക്കുട്ടി

ഒരു കാട്ടിൽ കുട്ടിക്കുട്ടി വിക്കുട്ടി എന്ന രണ്ട് മുട്ടകാർ
ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു തിവസം കാടിനു പുറത്ത്
വന്നപ്പോൾ കുട്ടിക്കുട്ടി വിക്കുട്ടി ഒരു കോഴിക്കൂട്ട്
കണ്ണു. അവിടെ ചെന്ന് കോഴിയെ പിടിച്ച് തിനാൻ
നോക്കി. അപ്പോഴാണ് കോഴി ശവ്വ് ദം
ഉണ്ടാക്കിയത്. ഇതുകേട്ട് വിട്ടുകാർ വന്ന്
കുട്ടിവിനെയും വിക്കുട്ടിവിനെയും കല്ലുറിഞ്ഞെ
ഓടിച്ചു. രണ്ടും പേടിച്ച് കാട്ടിലേക്ക് ഓടിപ്പോയി.

പുക്കാലം

ഒരു ദിവസം അപ്പുവിന്റെ അച്ചുൻ ഒരു പുവ് നട്ടു.നല്ല മണമുള്ള പുവായിരുന്നു. നട്ട മുതൽ അപ്പു പുവിന് എപ്പോഴും വെള്ളം. ഒഴിക്കുമായിരുന്നു.

ഒരുമാസത്തേക്ക് അവൻ ടുർ പോയിരുന്നു. അവന് പുവിന്റെ കാര്യം മറന്നു. അവൻ ടുർ പോയി. അവൻ ടുർ പോയപ്പോൾ പു വിരിഞ്ഞിരുന്നു. അവൻ വനപ്പോൾ പുവ് വാടിയിരുന്നു. അപ്പുവിന് സകടമായി. അപ്പു അച്ചുനോട് പറഞ്ഞു "അച്ചാ അതേ പുവ് വാങ്ങുമോ" "അതിനു വലിയ പെസയാണ് പിന്ന തൈൾ കോഴിക്കളെ വാങ്ങിയില്ലോ? കോഴി പുവിനെ കൊത്തി തിന്നു. അതുകൊണ്ട് കുടെയാണ് പുവിനെ വാങ്ങാത്തത്" അപ്പുവിന് സകടം തോന്തി. കരഞ്ഞു. എൻ്റെ പുവേ പുവേ എന്ന് പറഞ്ഞ് പുവിന്റെ ഒരു ചിത്രം വരച്ചു വച്ചു. അച്ചുൻ പിന്നെയും ആ പുവ് വാങ്ങി. "നീ സുക്ഷിക്കുമല്ലോ".

അലൻ കൃഷ്ണ.എ.

3B

പിരിത്തു പോയ കൂടുംബം

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു മരത്തിൽ ഒരു കൂടുംബം
താമസിച്ചിരുന്നു. അതിൽ അമ്മയും അച്ചുനും
മുന്ന് കൂദാശയും പക്ഷേ,
കൂദാശയും അമ്മ ആശീർവ്വാദം
വഴക്കും. അപ്രസർ ഒരു ദിവസം അമ്മ കൂദാശയിൽ തീരു
തേടി പോയി. കൂദാശയിൽ കീ..കീ..എന്നു
കരത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അമ്മ കൂദാശയിൽ തീരു തേടി
പോയപ്രസർ കൂദാശയും അതിനെ
വെടിവെച്ചുകൊന്നു. പാവം കൂദാശയിൽ ഒന്നും
അറിയുന്നില്ല. പക്ഷേ, അതുപിരിത്തുപോയ അച്ചു
കൂദാശയിൽ എല്ലാം കാണുന്നണായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട്
സ്വന്തം കൂദാശയിൽ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി.
അവർക്ക് ഭക്ഷണം കൊടുത്തു.
എന്നിട്ട് അവർക്ക് എല്ലാ വിദ്യകളും
പരിപ്പിച്ചുകൊടുത്തു. അവർ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു
പോയി. പക്ഷേ, അച്ചു കൂദാശയിൽ ആ അമ്മ കൂദാശയെ
കുറിച്ചു

3.A

എ.റുഹ

പുന്നോട്ടുത്തിലെ സുന്ദരി

മനോഹരമായ ഒരു പുന്നോട്ടു. അതു പുന്നോട്ടു പുറകളിൽ മാറ്റണമെന്നും പുന്നോട്ടുത്തിന്റെ ഭംഗി ക്രമവർഗ്ഗം പോലെയുള്ള പുറകൾ വെള്ളത്തിൽ പട്ട് പോലുള്ള ഇലകൾ. പുറകൾ നിറഞ്ഞ ചെടി ഇതുയും ഭംഗിയായ പുന്നോട്ടു അതിമനോഹരമാണ്. അതു പുന്നോട്ടുത്തിൽ സുന്ദരിയായ പുന്നാറ്റയുണ്ടായിരുന്നു. അതു പുന്നാറ്റയുടെ പേര് ചിന്മാരായിരുന്നു. അതു പുന്നോട്ടുത്തിൽ വേദിയും മനോഹരമായ പുന്നാറ്റകളുണ്ട്. പക്ഷേ അതിനെക്കാൾ സുന്ദരി ചിന്മാരാ പുന്നാറ്റയാണ്. ചിറകകൾക്ക് മഞ്ഞയും ഓണയും കലർന്ന നിറം. ഇടയ്ക്ക് ഇടയ്ക്ക് നീല പുള്ളിയുബായിട്ടുള്ള മനോഹരമായ ചിറക്. ചിന്മാരാ പുന്നാറ്റയ്ക്ക് ഭംഗി ഉള്ളതു കൊണ്ട് മറ്റു പുന്നാറ്റകളോന്നം തീടകളിക്കില്ലായിരുന്നു. പെട്ടനാണ് പുന്നോട്ടുത്തിലേക്ക് ഒരു പുന്നപ്പാറ പറന്ന വന്നത്. ചിന്മാരാ പുന്നാറ്റയ്ക്ക് അതു പുന്നാറ്റയെ വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അതു പുന്നാറ്റയ്ക്ക് അവളുമെയു ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. രണ്ടു പേരും തീടക്കാരിയായി. കളിച്ച് ചിരിച്ച് രണ്ടു പുന്നാറ്റകളിൽ ജീവിതം നല്ല രീതിയിൽ കടന്നപോയി. അരാധ്യ. കെ

5.A

സംഗ്രഹിതിന്റെ ലോകം

ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ ജീവന്മാർക്ക് പരസ്യരം മിണ്ടാതെ
ഉണ്ഡായിത്തന്നു. അവർ പരസ്യരം

നോക്കപോലുമില്ല. ഒരു ദിവസം അവിടേക്ക്
ഓരാൾവന്നു. അവർ അവിടെ ഉണ്ഡായിത്തന്നു
ഓരാളോട് ചോദിച്ചു. നിങ്ങളുടെ പേര് എന്താണു?
അവർ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. അവർ വീണ്ടും വീണ്ടും
ചോദിച്ചു. ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. അവിടെ ഉണ്ഡായിത്തന്നു
ഒരു കൂട്ടിയോട് ചോദിച്ചു. ആ കൂട്ടിയും ഒന്നും
മിണ്ടിയില്ല. അവർ അവിടെ നിന്ന് പോയി. പിറ്റേ
ദിവസം ആ കൂട്ടി അധികാരിയും പരഞ്ഞതു. അവർ
ആരെയും പരസ്യരം നോക്കയില്ലെന്നു.

മിണ്ടാറില്ലെന്നും പരഞ്ഞതു. ഇക്കാര്യം പരഞ്ഞത്തിനു
ശേഷം ആ കൂട്ടി അവിടെ നിന്ന് പോയി. അധികാർ
തീരുമാനിച്ചു ഇവരെ ശരിയാക്കണമെന്നും അവർ
പരസ്യരം മിണ്ടണമെന്നും തീരുമാനിച്ചു. അധികാർ
അവരുടെ വീടിന്റെ മുൻപിൽ കത്ത് കൊണ്ടുവെച്ചു.
ആക്കത്തിലുണ്ഡായ്ത് നിങ്ങളെല്ലാവതു.

മെമതാനത്തിനുത്ത് മരച്ചവട്ടിലേക്ക് വരുണ്ണു.
എന്നായിത്തന്നു ആ കത്തിൽ ഉണ്ഡായിത്തന്നുത്.
അവർ എല്ലാവതും ആ മരച്ചവട്ടിൽ വന്നു. അവർ
ആരെയും നോക്കാതെ തലക്കനിച്ചുനിന്നു. അധികാർ
ഒരു കമ്മ പരഞ്ഞതു. മഴവില്ല് വരയ്ക്കുന്നവർ എന്ന
കമ്മയാണ് പരഞ്ഞത്ത്. ആ കമ്മ കേട്ട് അവർ
പരസ്യരം നോക്കി.

FARZANA 5.A

പരമാധികാർ മോഹം

കരടിക്കുന്നതുണ്ടശക്ത് പറക്കാൻ മോഹം. അച്ചുന്ന കരടിയോട് പറഞ്ഞു. അനേകം തന്നെ അതിലെ പറക്കുന്ന തേനിഡികളെ കണ്ടപോൾ കരടി കണ്ണിന് ശ്രദ്ധിക്കുകയായി. ഏകപെട്ട അതുമുണ്ട്. സഹലികരിക്കാൻ അച്ചുന്ന ചെയ്തത് എന്താണെന്നാറിയാണോ?. ഒരു ബലും പറപ്പിയ്ക്കുന്ന അതിലുടെ കരടിക്കുന്നതിനെ പറപ്പിയ്ക്കുന്ന വിട്ടു. അതു കരടിക്കുട്ടന് ഉത്തിൽ പരം സന്ദേശം ഉറ്റാനാണോ.

അമൽ ദേവ്

1A

ദ്രോ താരാവും കണ്ണുങ്ങളും

ക്രാക്ക്.... ക്രാക്ക്.... താറാവ്....
ക്രാക്ക്.... ക്രാക്ക്....താറാവ്....

നീന്തി കളിക്കും താറാവ്....
തുള്ളിക്കളിക്കും താറാവ്....

ആഴം നിറയെ കളഞ്ഞിൽ പോലും
നീന്തിക്കളിക്കും താറാവ്....

ക്രാക്ക് ക്രാക്ക് താറാവ്....
ക്രാക്ക്ക്രാക്ക്താറാവ്....

പാറി നടക്കും തുമ്പിയെ പോലും
തുള്ളി പിടിക്കും താറാവ്

വടക്കിൽ നീന്തി നീളുത്തിൽ നീന്തി
ചുടി കളിക്കും താറാവ്

ക്രാക്ക് ക്രാക്ക് താറാവ്
ക്രാക്ക് ക്രാക്ക് താറാവ്....

വരിവരിയായി നിരന്തരയായി
അഞ്ചു താറാവിന് ചുട്ടിലുമ്പായി

നീന്തി കളിക്കും താറാവ്
തുള്ളി കളിക്കും താറാവ്....

ക്രാക്ക് ക്രാക്ക് താറാവ്
ക്രാക്ക് ക്രാക്ക് താറാവ്

വേവഹിത. എസ്.എ
1.B

मेरा दोस्त

मेरा दोस्त प्यारी हौ ।
मेरा जलत सही करत हौ ।
इसके सबको पसद हौ ।
इस अय्या पड़ता हौ ।
ये हौ मेरा दोस्त ।

अनीरुद्ध. ए
5. B

മുതിയെത്തേട്ടുനവൻ

ചിപുതപ്പിഷ്യ ഡവളതുണിക്കരികിലിങന്
തന്റെ ഭീമിതാദിലാഷ്ണങ്ങളെ തുടങ്ങുന്നി-
ക്കുന്ന മാതാപ്പിതാക്കൾ.

ശ്രദ്ധയന്ത്രിന്നു ഓരോ ഏറ്റുകളിൽ അന്തി-
യുറങ്ഗുന്ന ഓർമ്മകളെ പൊതിത്തട്ടിയെടുക്കുന്ന
ക്രൂക്കാർ
ലഹരികാർന്നാതിനു കരളിന്നു ഗസ്യം
തേടുന്ന കാഴക്കി.

അവൻ വലിഞ്ഞതിയ പുകഞ്ഞത്തുകൾക്കാണ്
മുടപ്പട്ട വീട്.

കത്തിയുറനു വീട്ടിലെ കന്തപോലെ
വീണ്ടും അത് ഒപ്പിക്കാൻ വെച്ചുനു...
ങ്ങ മുതിയുടെ വാതിലിന്പുറം...

ശ്രീഷ്മ സി കെ
9B

മലയാളം

മധുരം നീരയും മലയാളം
മധുരം കിന്നിയും മലയാളം
മഹനീയതയുടും മലയാളം

കീർത്തിയെഴുന്നാൽ മലയാളം
വർണ്ണമേഴുന്നാൽ മലയാളം
കേരളനാടിൻ കമനീയതയെ
കനകം ചാർത്തിയ മലയാളം

മാമലനാടിൻ മലയാളം
മാനവികതയുടെ മലയാളം
മാവേലിനാടിൻ സംസ്കാരത്തെ
കിങ്ങിണി കെട്ടിയ മലയാളം

മണിലുണർന്നാൽ മലയാളം
വിണിലുയർന്നാൽ മലയാളം
മണം വിണം ഓനായി പാടിയ
ജനകോടികളുടെ മലയാളം

അൻഡ്രീവ.എം
2A

സുര്യൻ

മലയുടെ മുകളിൽ കാലത്ത്
വെളിച്ചും പകതന സുര്യദേവൻ
തലയുടെ മുകളിൽ ഉച്ചയ്ക്ക്
ആകാശത്തിനും വർഷൈനും നൽകി
കടലിൽ താഴും സന്ധ്യയ്ക്ക്
കാണാൻ എന്തൊരു അഴകാണ്

അരുടിക.കെ.പി

1A

പ്രഭാതം

കുമത്യു സുകളിൽ

സുര്യൻ വെളിച്ചും പരുന്നു

ഉറങ്ങിക്കിടന്ന സുഴ

തന്റെ താളാത്മകമാവു ശേഖർത്താൽ

ഒഴുകി ഒഴുകി സോദ്ദുന്നു

മേലങ്ങും ഏഴുതുന്ന ഓരോ

കവിതകൾ ഓരോമഴരുള്ളികളാവി വീഴ്ദുന്നു

നിന്റെ അംശമില്ലാത്തതിനാൽ ഉറങ്ങി

തളക്കന്ന കൊച്ചുസുകൾ നീ വന്നേശാൾ

എല്ലാവരവും തേരുക്കാൻ തുടങ്ങി.

തോൻ ഏഴുതുന്ന ഓരോ കവിതകളും

നിന്റെ ഇളംകാറ്റിൽ തേടിവുലത്ത്

നീ വിരിച്ച സുകളിൽ തോൻ കൂടിക്കാൻ

എത്തുന്ന സുഖവാറ്റകളാവി ചാറുന്നു

ആര്യന്നന്ന

मातृ