

FOUNTAIN

**A Digital magazine
by Little KITES Unit
GHS PERDALA 2018-19**



INDEX

FOUNTAIN.....	1
INDEX.....	2
Message.....	4
PREFACE.....	5
EDITORIAL BOARD.....	6
EDITORIAL.....	7
LITTLE KITE MEMBERS 2018-19.....	8
LITTLE KITE MEMBERS 2018-19.....	9
ಮೂರು ಕಿರುಗವಿತೆಗಳು.....	10
ഹർത്താൽ.....	11
.....	11
രണ്ടു പക്ഷിങ്ങൾ.....	12
ಕನಸು.....	13
ಬಣ್ಣದ ಬುಗರಿ.....	14
ಅಮ್ಮ	15
ಅಲೆಮಾರಿ.....	16
ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಅರಿಗಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪುಣ್ಯಶೀಲ ಗುಣಗಳು.....	17
Star.....	18
ನೀ ಯಾರು?.....	19
ಗೆಳೆತನ.....	20
ಹನಿಗವನ.....	21
ಗಿಳಿ.....	21
صوت العاصفیر.....	22
النشیدة.....	23
النشیدة الصعري.....	24
ആധുനിക ജീവിതം മനുഷ്യനെ അപകടത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.....	25
NATURE.....	27
BOATING.....	28
പുമരത്തിന്റെ കഥ.....	31
SUNRISE.....	34
संस्कृत भाषा.....	35
केरवृक्षस्य आत्मकथा.....	38
संस्था: - ध्येयवाक्यानि.....	39
CARTOON.....	41
TOGETHERNESS.....	44



ನವಿಲು.....	45
ಸಂಬಂಧಗಳ ಸೆಳೆತ.....	46
ರಾಮ ಮತ್ತು ಹುಲಿ.....	48
SUNSET.....	49
ದಿನಚರಿ.....	50
A RHYME.....	51
ಒಬ್ಬ ಕುಡು.....	52
BEAUTY.....	54
KITE.....	58
POND.....	59
ಸುಂದಾಯಂ ತೋಡು ಕೊಡು.....	60



Message



ಜಿ.ಎಚ್ .ಎಸ್ ಪೆರಡಾಲದ ಲಿಟ್ಲೆ ಕೈಟ್ ಯೂನಿಟ್ 'ಫೌಂಟೈನ್ ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಮ್ಯಾಗಸಿನ್‌ನ್ನು ಹೊರತರುತ್ತಿರುವುದು ಸಂತೋಷದ ವಿಚಾರವಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಶಕ್ತಿಯ ವಿಕಸನದೊಂದಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ತಮ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿ ಈ ಮ್ಯಾಗಸಿನ್ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆಯೆಂಬುದು ಸಂತಸದ ವಿಚಾರ. ಇದರ ಹಿಂದೆ ದುಡಿದ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ಅವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ

ರಾಜಗೋಪಾಲ ಕೆ

ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು



PREFACE

The saying goes, mind like parachute, works best when opened. Our Little KITES has put across some amazing pieces of writings displaying their creative thinking and writing skills. The works included in this edition are extremely simple but will surely provide an opportunity to foster the fine blend of sensibilities of a child. It is a beautiful experience to see these enthusiastic blossoming writers spread fragrances through poem, stories and paintings etc. The publications of the FOUNTAIN included a lot of planning and team work and I am lucky to have such a great team. I extend my sincere thanks to my students my colleagues for their great support.

DIVYAGANGA.P

LITTLE KITES MISTRESS



EDITORIAL BOARD

EDITOR : MARIYAM SAMSIRA

CO-EDITOR : ABHILASH

MEMBERS :

- SOUPARNIKA,
- CINAN
- AISHWARIYA
- RAMYASHREE
- MOHAMMED BILAL
- ABOOBACKER SIDDIQUE



EDITORIAL



ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಲಿಟ್ಸ್ ಕೈಟ್ಸ್ ನ ಮಕ್ಕಳಾದ ನಾವು ಫೌಂಟೈನ್ ಎಂಬ ಡಿಜಿಟಲ್ ಮಾಗಸಿನ್ ನನ್ನು ಹೊರತರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಾದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಮಲಯಾಳಂ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಟೈಪಿಂಗ್ ನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ತಯಾರಿಯನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಮ್ಯಾಗಸಿನ್ ನನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ , ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ನಿಂತ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ, ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ತುಂಬು ಹೃದಯದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ ಇಂತಹ ಅವಕಾಶಗಳು ಒದಗಿ ಬರಲಿ ಎಂಬ ಹಾರೈಕೆ ನಮ್ಮದು

ಮರಿಯಾಂ ಸಂತೀಲ
ಸಂಪಾದಕಿ



LITTLE KITE MEMBERS 2018-19



RAMYASHREE



AISHWARIYA



MARIYAM SAMSHEERA



VIDYASHREE



SOUPARNIKA



FAREEDA



LAKSHMI



NAZMINA



ARAVINDA



RAKESHA



SHREEJESH

ABOOBACKER
SIDDIQUE

LITTLE KITE MEMBERS 2018-19



GOPUKRISHNA



CINAN



ABHILASH



NOUFEEED



MUHAMMED BILAL



RAKESHA A



MANEESH B



SUDHEESH B



ಮೂರು ಕಿರುಗವಿತೆಗಳು

ಮೋಡ

ಮೋಡ ಕಟ್ಟುವುದು ಬಾನಿನಲ್ಲಿ

ಮಾತ್ರವಲ್ಲ

ಮನಸಿನಲ್ಲೂ

ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು

ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು

ಬಹಳಸುಂದರ

ಕಣ್ಣಿಗೆ

ಸುಂದರವಾದುದೆಲ್ಲ

ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು

ಮಳೆ

ಸುರಿಯಲಿ ಮಳೆ

ತಣೆಯಲಿ ಇಳೆ

ಬೆಳೆಯಲಿ ಬೆಳೆ

ಮೂಡಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹೊಸ ಕಳೆ



ഹർത്താൽ

2019 വർഷത്തിൽ ആദ്യമായ് ജനുവരി 3 ന് ഹർത്താലായി പ്രഖ്യാപിച്ചു. കാരണം ഹൈന്ദവരുടെ ആരാധനാലയമായ ശബരിമലയിൽ ഒരു സ്ത്രീ പ്രവേശിച്ചതിന്റെ പേരിൽ. അതിനൊക്കെ ഹർത്താലായി പ്രഖ്യാപിച്ചാൽ ഇവിടെ ഹർത്താൽ നടത്താനേ നേരമുണ്ടാവുകയുള്ളൂ. മാത്രമല്ല അരോചകമായ മറ്റൊരു കാര്യമാണ് 2019 വർഷത്തിൽ ആദ്യമായി ഹർത്താൽ നടന്ന സംസ്ഥാനവുമാണ് കേരളം. മാത്രമല്ല 2018 നമ്മിൽ നിന്ന് വീട പറയുമ്പോൾ 2019 ആനയിക്കപ്പെടുമ്പോൾ മനുഷ്യർക്ക് എന്നും ദുഃഖം തന്നെയാണ്. കാരണം 2018 ൽ നടന്ന മഹാദുരന്ദമായ പ്രളയം, നീപ്പ വൈറസ് എന്നിവയൊക്കെ വിസ്ഫരിക്കപ്പെടാൻ പറ്റാത്ത ഓർമകളാണ് നമുക്ക് ഉണ്ടാക്കി തന്നത്. അതുകൊണ്ട് അത് തൻകലിപ്പികളാൽ ചരിത്രത്തിൽ ഇടം കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്. 2019 കടന്നുവരുംബോൾ നാം പ്രാർത്ഥിച്ചു. 2019 വർഷം നമുക്കും നാടിനും രാജ്യത്തിനും നല്ലത് വരുത്തട്ടെ എന്ന്. പ്രാർത്ഥിച്ചു കഴിയുംബോൾതന്നെ 2019 ജനുവരി 3 ന് BJP സർക്കാർ ഹർത്താലായി പ്രഖ്യാപിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ നീതിപീഠം ഇന്ത്യയുടെ പരമോന്നത നീതിപീഠം ഹൈന്ദവരുടെ ആരാധനാലയമായ ശബരിമലയിൽ സ്ത്രീ പ്രവേശനത്തിന് അനുമതി നൽകിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് ആവർത്തിച്ചു കൊണ്ടേയിരിക്കും. അതിന്റെ പേരിൽ ഹർത്താൽ നടത്തുകയാണെങ്കിൽ ഈ കേരളത്തിൽ അതിനേ നേരമുണ്ടാവുകയുള്ളൂ. അത് കൊണ്ട് നാം കൈ കോർത്ത് ഹർത്താലിനെതിരെ ഹർത്താൽ നടത്താം.

Cinan

9 D



രണ്ടു പക്ഷിങ്ങൾ

ഒരു ദിവസം അവൾ ജനലകുറകിൽ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു . രണ്ടു പക്ഷികൾ ജനാലയുടെ അടുത്തിരിക്കുന്ന മരത്തിൽ പാട് പാടുകയായിരുന്നു . അവൾ ആ പക്ഷികളെ കണ്ടപ്പോൾ അവളുടെ മനസ്സിൽ സന്തോഷം വന്നു. അവൾ ആ മരത്തിന്റെ അടുത്ത് പോയി. അപ്പോൾ ആ മരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പക്ഷികൾ പറന്നു അവൾ പിന്നാലെ പോയി. കുറച്ച ദൂരം ചെന്നപ്പോൾ ഒരു കാട്ടിലേക്കു പക്ഷി പറന്നു . അവൾ കാട്ടിലേക്ക് പക്ഷിയെ തേടി പോയി. ദൂരമെത്തി. പക്ഷികളെ കാണാനില്ല. അവൾ അപ്പോൾ അവളുടെ വീട് ഓർത്തു. വീട്ടിലേക്ക് പോകാനുള്ള വഴി അവളുക്ക് മറന്നു. അവളുടെ 'അമ്മ അവളെ തേടുന്നു. അവൾ ആ കാറ്റിൽ ഒറ്റക്കായി. അവൾ പേടിച്ചു. രാത്രിയാവാറായി . അവൾ വീട്ടിൽ കണ്ട രണ്ടു പക്ഷികളെ പിന്നെയും കണ്ടു. ആ പക്ഷികൾ അവളുടെ വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി കാണിച്ചു കൊടുത്തു. അവൾ വീട്ടിലെത്തി അവിടെ ജനലുകളുടെ അടുത്ത് വിഷമിച്ചു നോക്കുകയായിരുന്നു. അവൾ അഗത്ത് പോയി അമ്മയെ കെട്ടി പിടിച്ചു കാട്ടിലേക്ക് പോയതെങ്ങനെയെന്നു അമ്മയോട് വിവരം പറഞ്ഞു .

സായുജ്. പി. യു

7 std



ಕನಸು

ಪ್ರತಿ ರಾತ್ರಿ ನೀ ಬರುವೇ ನನ
ನಿನ್ನೇಲೇ ...
ನಾ ನೆನಸಿದೇ ,ನೀ ಕಾಣಿಸುವೇ
ನನ ಕನಸಿನಲಿ

ಕನಸಿನಲಿ ನೀ ಆಡಿಸುವೇ
ನನ ಮನಸನು ...
ನಿನ ಮೂರ್ಖ ತನಕೆ
ನಾ ಹೊಣೆಯಾದೆ

ನಾ ಕಣ್ಣೆರೆದೆ, ನೀ ಮಾಯವಾದೆ
ನೀ ಮರುಳೆದೆ ನಿನ ಯೋಕಕೆ ...
ನಾ ಕಾಯುವೆ ನಿನ ಪ್ರತಿ ರಾತ್ರಿ
ತೋರಿಸು ನೀ ಕನಸೇ.....

ಝೀನತ್

೨೦



ಬಣ್ಣದ ಬುಗರಿ

ನನ್ನಯ ಬುಗರಿ
ಬಣ್ಣದ ಬುಗರಿ
ಗುರು ಗುರು ಸದ್ಗುನು
ಮಾಡುವ ಬುಗರಿ
ಬೀಸಲು ಭರದಿ
ಸುತ್ತುವ ಬುಗರಿ
ಹೊಡೆತಕೆ ಅಂಜದೆ
ಕಚ್ಚಿದೆಯಿಂದಲಿ
ಗಿರ ಗಿರ ತಿರುಗುವ
ಮೆಚ್ಚಿನ ಬುಗರಿ
ಅಂಗೈ ಮೇಲೆ
ಆಡುವ ಬುಗರಿ
ಕಚಕುಳಿಯಿಕ್ಕುವ
ಮೋಜಿನ ಬುಗರಿ
ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲನು
ಭೂಮಿಗೆ ಇಳಿಸಿ
ಗರ ಗರ ಸುತ್ತುವ
ಬಣ್ಣದ ನನ್ನಯ ಬುಗರಿ
ತರ ತರ ಬೆಣ್ಣದಿ
ಮನುಗುವ ಬುಗರಿ
ವಜ್ರದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ಬುಗರಿ
ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲನು ಹೋಲುವ ಬುಗರಿ
ನನ್ನಯ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ಬುಗರಿ

ವಿದ್ಯಾಶ್ರೀ.ವಿ

೨ ಎ



ಅಮ್ಮ

ಅಮ್ಮ ನಾನು ಮಲಗುವ ವೇಳೆ
ಕೊಡು ನೀ ಬೇಗ ಮುಕ್ತಿನ ಮಾಲೆ
ಜೋ ಜೋ ಹಾಡು ನಾದದ ಇಂಪು
ಕೇಳಲು ಬಂಪು ನಿದ್ರೆಯ ಮಂಪು

ಅಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕೈಬಳ ನಾದ
ಮುದವಿದೆ ತಾಯೆ ಮಣಿಯುವೆ ಪಾದಕೆ
ಜೋ ಜೋ ರಾಗ ಹಾಡಿದ ಕೇಳೆ
ಬೆಳೆಯುವ ನಾನೇ ಸುಖಿಯು

ಅಮ್ಮ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರಿಗೆ
ಬಣ್ಣದ ರೋಷ ಮನವನು ಸೇರಿದೆ
ಜೋ ಜೋ ರಾಗ ಹಿಡುತ ಬಿದ್ದೆ
ಕನಸಿನ ನಾಡು ಕೂಗುತ ಎದ್ದೆ

ಐಶ್ವರ್ಯ



ಅಲೆಮಾರಿ

ಎಲ್ಲೋ ಕುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲೋ ಬೆಳೆದು

ಎಲ್ಲೋ ನೆಲೆನಿಲ್ಲುವ

ಅಪರೂಪದ ಅಲೆಮಾರಿಗಳು

ಕಟ್ಟಿದ ಕನಸನ್ನು ಕಟ್ಟಿನ

ಮರೆಯಿಲ್ಲೆ ಅವಿತಿಟ್ಟು

ಆಗಾಗ ಕೆದಕಿ ನೋಡುವ ಕರ್ಮಿಗಳು

ಇದ್ದಾಗ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುತ

ಇಲ್ಲದಾಗ ಕುಡುಕಿ ಅಲೆಯುವ

ಅತಿ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಶತಮುಟ್ಟಾಳರು

ದುರಾಸೆಯೂರಿನ ಸಂತೆಯಲೆ

ಅನಗತ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥವ ಖರೀದಿಸಿ

ಬಾಳ ಬಯಸುವ

ಆಡಂಬರದ ಅವಿವೇಕಿಗಳು

-ರವ್ಯುತ್ರಿ.ಎಂ



ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಅರೆಗಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪುಣ್ಯಶೀಲ ಗುಣಗಳು

೧. ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡದಿರುವಿಕೆ

೨. ಅಂಹಿಸಾ ಪಾಲನೆ

೩. ಮೋಸ ಮಾಡದಿರುವಿಕೆ

೪. ಶಾಂತಿ ಪಾಲನೆ

೫. ಸತ್ಯ ಪರಿಪಾಲನೆ

೬. ದ್ವೇಷರಹಿತ ಪಾಲನೆ

೭. ದುರಾಸೆಯಿಂದ ದೂರವಿರುವಿಕೆ

ಸಂಗ್ರಹ ಐಶ್ವರ್ಯ, ೨೦೨೦



Star

As the sky lightened
 the stars were frightened
 and they slipped away
 to give way for the day.

The stars began to weep
 they began a lament so deep
 for they were admired by none
 their work seemed to be done.

They don't know it was because the earth
 turned

to give them a rest, not because they spanned:

Every star has its time to shine
 the clock ticks till twelve not just nine
 but every star has its time of dying
 so shine and let shine, or you will be crying.

For the sunshine to brighten your day
 when you've used your last ray
 the earth turn slow, but everyone's darling
 it makes sure that there's time to shine
 for every darling

by - Ayshwarya



ಕವನ

ನೀ ಯಾರು?

ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ನೀ ಬರುವೆ ನನ ಕನಸಲಿ
ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಕಾಯುವೆ ನಿನ್ನನು
ನೀ ಮಾಡುವೆ ಮೋಡಿ

ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲೂ ನಿನ್ನದೆ ಛಾಯೆ
ಮಾಡುವೆ ನೀನೇನೋ ಮಾಯೆ
ಮಲಗುವ ವೇಳೆ ನಿನ್ನನೆ ನೆನೆವೆ
ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ನಾ ತಲೆ ಬಾಗುವೆ

ಕನಸ ತಡೆಯಲಾರರು ಯಾರೂ
ನಮ್ಮ ದೂರ ಮಾಡರು ಯಾರೂ
ನೀ ಯಾರೆಂದು ಹೇಳಲೆ ನಾನು
ನೀನೆ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಅಮ್ಮ

ಐಶ್ವರ್ಯ

೨೬



ಗೆಳೆತನ.....

ಗೆಳೆಯಿರಿಲ್ಲದ ಜೀವನ ಊಹಿಸಲಸಾಧ್ಯ!!! ಹೌದು. ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಸತ್ಯ. ಗೆಳೆಯರೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ನೋವು, ನಲವಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಗೆಳೆತನ ಎಂದರೆ ಸ್ನೇಹ, ನಮಗೆ ಸ್ನೇಹ ಎಲ್ಲರ ಮೇಲು ಹುಟ್ಟಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚುವಂತಹ ಗೆಳೆಯರು ಒಬ್ಬರೂ ಇಬ್ಬರೇನೋ. 'ಗುಣ ನೋಡಿ ಗೆಳೆತನ ಮಾಡು' ಎನ್ನುವುದುಂಟು ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹಿಡಿಸಿದಂತಹ ಗೆಳತಿಯ ಗುಣ ಸ್ವಲ್ಪ ಒರಟಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗಂತ ಅವರ ಗೆಳೆತನ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡೋದ?? ಇಲ್ಲ ಅವರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಅವರನ್ನು ಸರಿದಾರಿಗೆ ತರಬೇಕು ಆಗ ಅವನ ನಿಜವಾದ ಗೆಳೆಯನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಯಾರ ಜೊತೆಗು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳೋದಕ್ಕಾಗದಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಾವು ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಮಗೆ ಅವರ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ವಿಶ್ವಾಸ,ನಂಬಿಕೆ,ಕಾಳಜಿ ಎಲ್ಲವು ಇರುತ್ತೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಮಿತ್ರ ದ್ರೋಹಿಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಟವಾಡುವಂತಹ ಬೊಂಬೆಯನ್ನಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಗೆಳತಿಯ ಸಂತೋಷವನ್ನು ತನ್ನ ಸಂತೋಷವೆಂದು ಬಗೆಯುವವಳು,ಗೆಳತಿಯ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವವಳು,ಗೆಳತಿಯ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ಣವಾದ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯಾವ ರೀತಿಯ ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯದಂತಹ ಗೆಳತಿ ನಿಮಗಿದ್ದರೆ ನೀವೇ ಅತ್ಯಂತ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿ ಗೆಳೆಯರು.

'ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡಿ ಮತ್ತು ನೆರಳಿನಂತಹ ಗೆಳತಿಯನ್ನು
ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ'

ರವ್ಯಶ್ರೀ. ಎಂ



ಹನಿಗವನ

ಗಿಳಿ

ಗಿಳಿಯೇ ಗಿಳಿಯೇ ಬಾ ಬಾ ಗಿಳಿಯೇ
ಕಾಳನು ಕೊಡುವೆ ಬಾ ಬಾ ಬಾ
ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಮುದ್ದಿನ ಗಿಳಿಯೇ

ಸೌಪರ್ಣಿಕ

೨೬



صوت العاصفير

كان سالم ولدا ضريرا يسكن في قرية جميلة. مرة كان
جالسا في
اواجهة البيت فسمع من البستان صوت شق شق
مشي سالم نحو الصوت فاذا فرخ العصفور قد وقع من عشه
وسمع قطا يموء من قريب فنبض قلب سالم وقال في نفسه
يا رب ماذا افعل اسرع سالم الي الفرخ اخذ حجرا ورمي
نحو القط ففر القط امسك سالم الفرخ وفكر ماذا افعل به
من وقع هذا العصفور فسمع شقشقة العصافير من شجرة
تسلق سالم الشجرة والفرخ في جيبه وضع سالم الفرخ في
العش رفرفت الام والافراخ ببالغ الفرخ والسرور



النشيدة

في قلوب القوم لان سيدو
سيتهل المرهوب س اخ قاعدو
في سماء البهر كان زاهرا
في بساط الارض وهورائد
في بلاد صار نجما نيرا
في تراب الهند طار راشد
كان نيلا لاميا للمسلم
كان يدفع باهداهم حسدوا
في زمان سيدي نالعلي
قومنا والدين كادا ناسدوا
ايقظ القوم من النوم الهلاك
كام بالانشاط فيهم سيدوا
في جدار العلم حب العاصفوا
في مجال الفضل دهرا جامدو
وكلاما طاعم لا يقلقوا
كل شتم من عدا يكابحوا



النشيدة الصعري

النجم في السماء
القمر في السماء
الشمس في السماء
والنور في السماء
كل من خلق الله
كل من نعم الله
الزهر في الارض
الطير في الارض
الزرع في الارض
العيش في الارض
كل من نعم الله
كل من خلق الله



ആധുനിക ജീവിതം മനുഷനെ അപകടത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.

ഈ ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്ന പഠയാന വിഷയമാണ് " പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം പുതു തലമുറയെ എത്ര മാത്രം ബാധിക്കുന്നുവെന്ന്." ഇന്ന് നമ്മുടെ ലോകം നശിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.അതിനെ കുറിച്ചാണ് ഞാൻ ഇവിടെ എഴുതാൻ തുടങ്ങുന്നത്. മാലിന്യങ്ങൾ എങ്ങനെ നശിപ്പിക്കാം.....

മാലിന്യങ്ങൾ കൊണ്ട് നമ്മുടെ ലോകത്തെ നാം നശിപ്പിക്കരുത്. പ്ലാസ്റ്റിക് ഉപയോഗം നാം നിർത്തണം. പ്ലാസ്റ്റിക്തന്നെയാണ് ഇല്ലാതാക്കുന്നത്. ഫാക്ടറികളിൽ നിന്നുള്ള മലിന ജലം,പുഴകളിൽ കളയുന്ന മലിന വസ്തുക്കൾ, ചപ്പു ചവറുകൾ, അമിതമായ വാഹനങ്ങളുടെ കയറ്റം, ഫാക്ടറികളുടേയും മറ്റ് കെട്ടിടങ്ങളുടേയും നിർമ്മാണം ഇത് ആധുനിക ജീവിതത്തെ തകർക്കുന്നു. പുതിയ തലമുറകൾക്ക് 'മണ്ണ് പോലും ഇച്ചിയിയായി' തുടങ്ങി. പണ്ട് മണ്ണുപ്പം ചൂട്ടു കളിച്ചിരുന്ന മണ്ണിനെ ഇന്നത്തെ തലമുറ വെറുക്കുന്നു. പുതിയ പുതിയ സാധനങ്ങൾ ഇന്ന് കുട്ടികൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. പല വിഷാംശങ്ങൾ കലക്കി ഉണ്ടാക്കിയ മിഠായി സാധനങ്ങൾ കുട്ടികൾ നിരന്തരം കഴിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അമ്മയുണ്ടാക്കുന്ന ചോറിന്റേയും കറിയുടേയും പത്തിരിയുടേയും മണം മരുന്നവർ മേശി, ബിരിയാണി,മനുഷ്യരുടെ ശരീരങ്ങളിൽ ദഹിക്കുക പോലും ചെയ്യാത്ത പൊറോട്ട, പല മൂലകങ്ങൾ അടങ്ങിയ പാനീയങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് പിന്നാലെ ഓടുകയാണ്. **fast food** ന്റെ മായാലോകത്താണവർ.



മരങ്ങൾ വെട്ടി മുറിച്ചതു കൊണ്ട് മഴ കുറഞ്ഞു. മഴ കുറഞ്ഞതു മൂലം ജലം ലഭിക്കുന്നില്ല. സസ്യങ്ങളുടെ കുറ്റ് പറ്കാശ സംശ്ലേഷണം നടക്കാതിരിക്കാൻ കാരണമാവുന്നു തന്മൂലം ആഹാര സാധനങ്ങൾ കുറയുന്നു. ഇത് മനുഷ്യർക്ക് ശ്വസിക്കാനുള്ള ഓക്സിജന്റെ അഭാവത്തിനു പോലും കാരണമാകുന്നു. മണ്ണിനെയും പൂകൃതിയേയും പൂകൃതിയിലെ ജീവജാലങ്ങളേയും ചൂഷണം ചെയ്യുന്നത് മനുഷ്യൻതന്നെയാണ്.

വാഹനങ്ങളിലെ അമിതമായ പുക ശ്വാസകോശ രോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാവുന്നു.പുഴയിലും,കായലുകളിലും വലിച്ചെറിയപ്പെടുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ പുഴയെ ഇല്ലാതാക്കുന്നു. ഇത് പുഴയിലെ മീനുകളെ നശിപ്പിക്കുന്നു. മരം വെട്ടുന്നത് മരത്തെ ആശ്രയിച്ച് ജീവിക്കുന്ന ജീവജാലങ്ങളെ തകർക്കുന്നു.

പ്ലാസ്റ്റിക് സാധനങ്ങൾ 'CANCER' പോലുള്ള മാരക രോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാക. കൂടാതെ ഇത് മണ്ണിൽ ലയിക്കുന്നില്ല, മണ്ണിന്റെ ഘടനയെ തന്നെ മാറ്റി മറിക്കുന്നു.

പ്രകൃതിയോട് മനുഷ്യൻ കാണിക്കുന്ന ക്രൂരതയ്ക്ക് പ്രകൃതി തിരിച്ചടിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അതിന് ഏറ്റവും വലിയ ഉദാഹരണമാണ് കേരളക്കരയെ നടുക്കുകൊണ്ടുവന്ന .പ്രളയം,അമേരിക്കയിൽ വന്ന ചുഴലിക്കാറ്റ്. ഇനിയെൻകിലും നാം പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിച്ചെ മതിയാവൂ. വരുന്ന തലമുറയ്ക്ക് വേണ്ടിയെൻകിലും അത് ചെയ്തേ മതിയാവൂ. അന്നദാതാവായ കർഷകന് അർഹമായ അംഗീകാരം നൽകണം.

മരം വെട്ടാതിരിക്കുക, പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളുടെ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കുക

Mohammed bilal



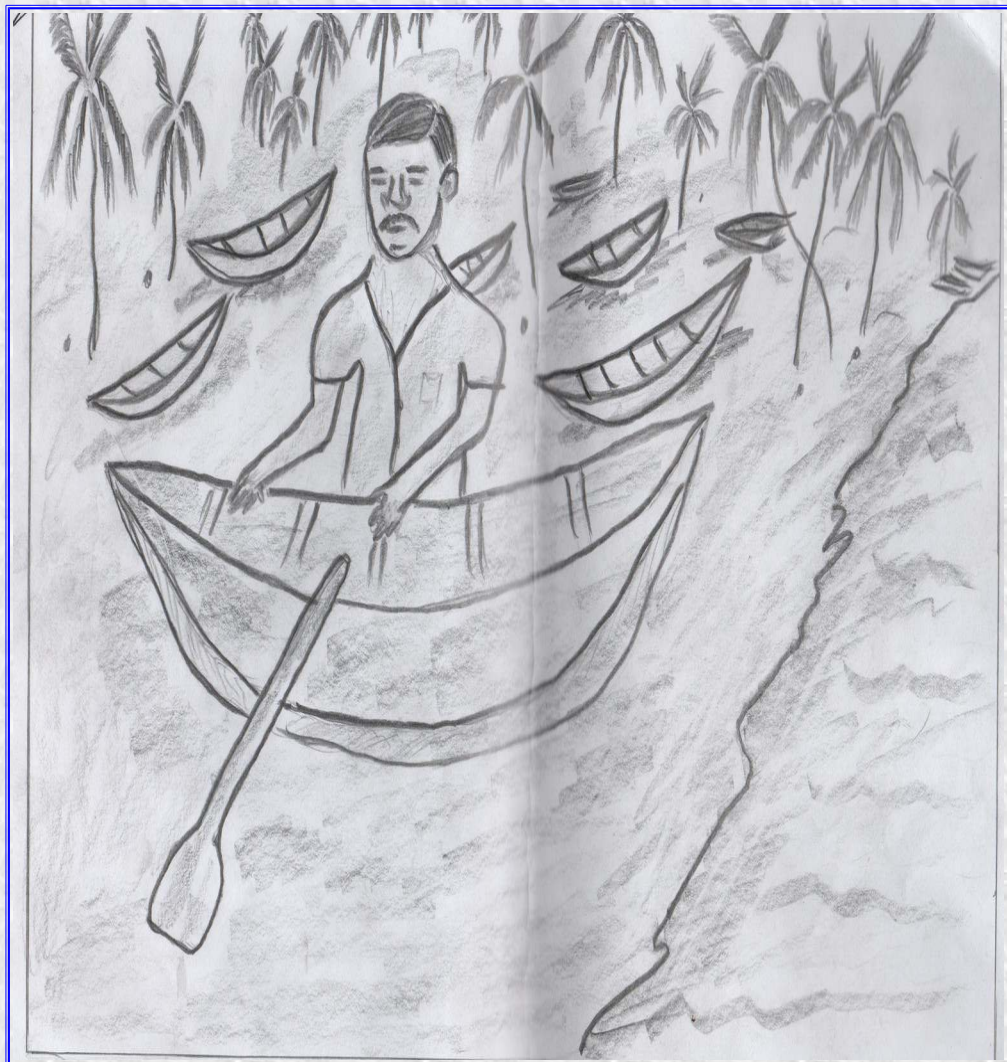
NATURE



MANASIR



BOATING



MADHUKIRAN



പുമരത്തിന്റെ കഥ

പുമോളുടെ സ്തുതിനടുത്ത് ഒരു പുമരമുണ്ടായിരുന്നു . എന്ത് ചന്ദ്രമാണെന്നോ അതിനെ കാണാൻ . നിറയെ പുകൾ , പൂമ്പാറ്റകൾ , വാർത്തുവീകൾ , കിളികൾ. അതിന്റെ അടുത്തേക്ക് പോകാൻ അവൾക്ക് എൻ്റീഷ്യമായിരുന്നെന്നോ ! പക്ഷെ ടീച്ചർ അനുവദിച്ചിട്ടു വേണ്ട . ടീച്ചറുടെ കണ്ണ് വെട്ടിച്ച എങ്ങനെയെങ്കിലും പുമരത്തിനടുത്തെത്തണം . പുമോൾ തക്കം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു കിടക്കുന്നത് .അവൾ വേഗം പുകൾ പെറുക്കിക്കൂടാൻ തുടങ്ങി "പുമോളെ" പേരിന് ആരോ വിളിക്കുന്നത് കേട്ട് അവൾ തിരിഞ്ഞു നോക്കി . പക്ഷെ ആരെയും കണ്ടില്ല. അവൾ വീണ്ടും പുകൾ വെറുക്കാൻ തുനിഞ്ഞു . "പുമോളെ" വീണ്ടും വിളി. ഈ തവണ വിളിച്ച ആളെ അവൾക്ക് മനസ്സിലായി . പുമരം തന്നെ. "നീ എന്തിനാ എന്നെ വിളിച്ചത് " പുമോൾ ചോദിച്ചു . " ഞാനിത്രയും കാലം നിന്നെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നുകയായിരുന്നു " പുമരം പറഞ്ഞു . "എന്തിന്" പുമോൾക്ക് വിസ്തയമായി . "എന്റെ കഥ പറഞ്ഞു തരാൻ " "നിന്റെ കഥയോ ? എങ്കിൽ പറയൂ. എനിക്ക് കഥ കേൾക്കാൻ കൊതിയാവുന്നു " പുമോൾ പുമരത്തിന്റെ കഥ കേൾക്കാൻ തയ്യാറായി. പുമരം തന്റെ കഥ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

"പണ്ട് പണ്ട് ഒരു മുൾകാറ്റിലായിരുന്നു എന്റെ ജനനം . കാരമുള്ളുക എന്നെ വളരാനനുവദിച്ചില്ല . അവർ എന്നെ തലക്കും വിലക്കും കുത്തിനോവിച്. അയ്യോ



എന്നെ രക്ഷിക്കണേ ഞാൻ വലിയ വായിൽ നിലവിളിച്ചു . ധാരാളം കുട്ടികളും മുതിർന്നവരും എന്റെ

ചാരത്തുകുടി നടന്നു .അവർ ആരും എന്റെ നിലവിളി കേട്ടില്ല. ഒരു ദിവസം ഒരു അപ്പപ്പൻ അതിലെ വന്നു . അപ്പപ്പനെകിലും എന്നെ രക്ഷിക്കുമോ .ഞാൻ പ്രതിക്ഷയോടെ അപ്പപ്പനെ നോക്കി. ഭാഗ്യം ! അപ്പപ്പൻ എന്നെ കണ്ടു . സന്തോഷത്തോടെ എന്റെ അടുത്തേക്ക് വന്നു. "പുമാരാകുന്നത്തെ ഞാൻ നിന്നെ രക്ഷിക്കും . " അപ്പപ്പൻ നോവിക്കാതെ എന്നെ വിലുത്തെടുത്തു. എന്നിട് എവിടെ കൊണ്ട് വന്നു നട്ട്. അപ്പപ്പൻ എന്നെ രക്ഷിച്ചത് കൊണ്ട് അപ്പപ്പൻക്ക് എന്ത് കിട്ടാനാ ! ഞാൻ വലുതായി പൂവും കായവുമാവുമ്പോൾ അപ്പപ്പൻ ജീവിച്ചിരിക്കുമോ " എന്റെ ചോദ്യം കേട്ട് അപ്പപ്പൻ പൊട്ടി ചിരിച്ചു .എടാ കുഞ്ഞേ നിനക്കെന്തറിയാം ! ഇന്നും നാം അനുഭവിക്കുന്നതൊന്നും നമ്മൾ വെച്ചു പിടിപ്പിച്ചതല്ല . നമ്മുടെ പുരികന്മാർ നട്ടുപിടിപ്പിച്ചതന്ന . ഇന്നും നാം നടന്നത് നമ്മുടെ ഭാവി തലമുറക്കും വെടിയാൻ" ഇത്രയും പറഞ്ഞു അപ്പപ്പൻ നടന്നു മറഞ്ഞു . ആ അപ്പപ്പനെ പിന്നീട് ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല . എങ്കിലും അപ്പപ്പനെ നല്ലത് വരുണേ എൻ പ്രാർത്ഥിക്കാറുണ്ട്." പൂമരം കഥ പറഞ്ഞു നിർത്തിയപ്പോൾ അപ്പപ്പനെ നന്ദിയോടെ ഓർത്തു പുമോൾ താൻ പെരുകിയ പൂക്കളുമായി സ്തുതിലേക്കു ഓടിപോയി.

Yajnashree

8 STD



SUNRISE



संस्कृत भाषा

‘भाषाशु मधुरा मुख्या रम्यगीर्वण भारती’ एवं आस्ति आशावाणी ।

संस्कृतं भारते विध्यमानेषु भाषासु अत्यन्तं प्राचिनं सुसंस्कृतं च अस्ति।

अन्य सर्वासु भाषासु आपि संस्कृत पद संपदमेव आस्ति । संस्कृत विना अन्य

भाषाणं जीवित एव नास्ति।

संस्कृत भाषायां यत् अस्ति तत् सर्वत अस्ति। संस्कृते यत् नास्ति तत्

अन्यत्र नास्ति एव। संस्कृते व्याकरणं, ज्योतिषं , वैधाशास्त्र एव अन्यान्य

विषयेषु अपि शास्त्राणि सन्ति। एवं संस्कृत परिपूर्ण भाषा आस्ति।

भारते इदानी अन्यान्य भाषा व्यवहारो सान्ति। परं तत्र अधिक पद

संपदाः संस्कृत पदमेव। हिन्दि , मलयालम् भाषाषु (४०%) अशीति

प्रतिमत् संस्कृत पदानि एव सान्ति । हिन्दि भाषायां लिपिः अपि संस्कृत



भाषायां ऐव व्यवहरियन्ते |

उदा : मलयालम् भाषायाम् -

भार्या -भार्या

भार्ता -भार्ता

परिक्षा - परिक्षा

विध्यालय - विध्यालय

सखा -सखा

आंग्ल भाषा भाषायाम् आपि संस्कृतस्य परिवर्तित रूपस्य उपयोगं कुर्वन्ति|

पितृ - **father**

मातृ -**mother**

द्वारं -**door**

अस्माकं देशे ना ना संस्थाः सर्वकाराः अपि संस्कृत वाक्यानि स्व



ध्येय वाक्यं रूपेण स्विकृतवन्तः |

LIC - योग क्षेमं वहाम्यहमं

BSNL-अहनिशं सेवा महै

Indian Navy - शं नौ वरुणः

Airforce - नभ स्पृषं दीप्तम्

National Emblam - सत्य मेव जयने

Duradarshana - सत्यं शिवं सुन्दरम्

ऐव सर्वत्र इदानीम् अपि संस्कृतस्य सुगन्धः अस्ति |

अनु,
७९



कैरवृक्षस्य आत्मकथा

मम नाम कैरवृक्षः | अतः मम राज्यस्य नाम कैरलः भवति | अहं सर्वेषां

आहार राज्यस्य नाम कैरलः भवति | अहं सर्वेषां आहार निर्माणो सहायकमास्ति |

मम फलेन एव जनाः आहार निर्माणं कुर्वन्ति | मम फले मदुरं जलमपि अस्ति | मम

पत्रैः खाण्टेः च जनाः आहार निर्माणं कुर्वन्ति | अहं दीर्घकायः अपी आस्मि |

दैवलोकै प्रथमथः मम जन्मः अभवन्त् | कल्पतरुः इति मम नामानतरमपि

भवति | अहं दीर्घायुषि अपि भवामि | इतरवृक्षमिव अहं परोपकारी अस्मि | मम

फलं अन्येषां कृते एव भवति न तु मम जीविताय | अतः सर्व मम रक्षणर्थं यत्नं

कुर्वन्तु इति सविनयं प्रार्तये |

लावण्या कै

६९



संस्थाः - ध्येयवाक्यानि

केरल विश्वविध्यालय - कर्माणि व्यज्यते प्र जा|

दूरदर्शनम्न - सत्यं शिवं सुंदरं

भारत नाविक सेना - शं नौ वरुणः

व्योम सेना - सर्वदा गगने चरेतु

केरलरक्षिपुरुषसेन - मृधु भावे दृढः कृत्ये |

बि ऐस् ऐन् ऐल् - अहनिशं सेवा महे

जिवन विमा निगम- योग क्षेमं वहाम्यहमं

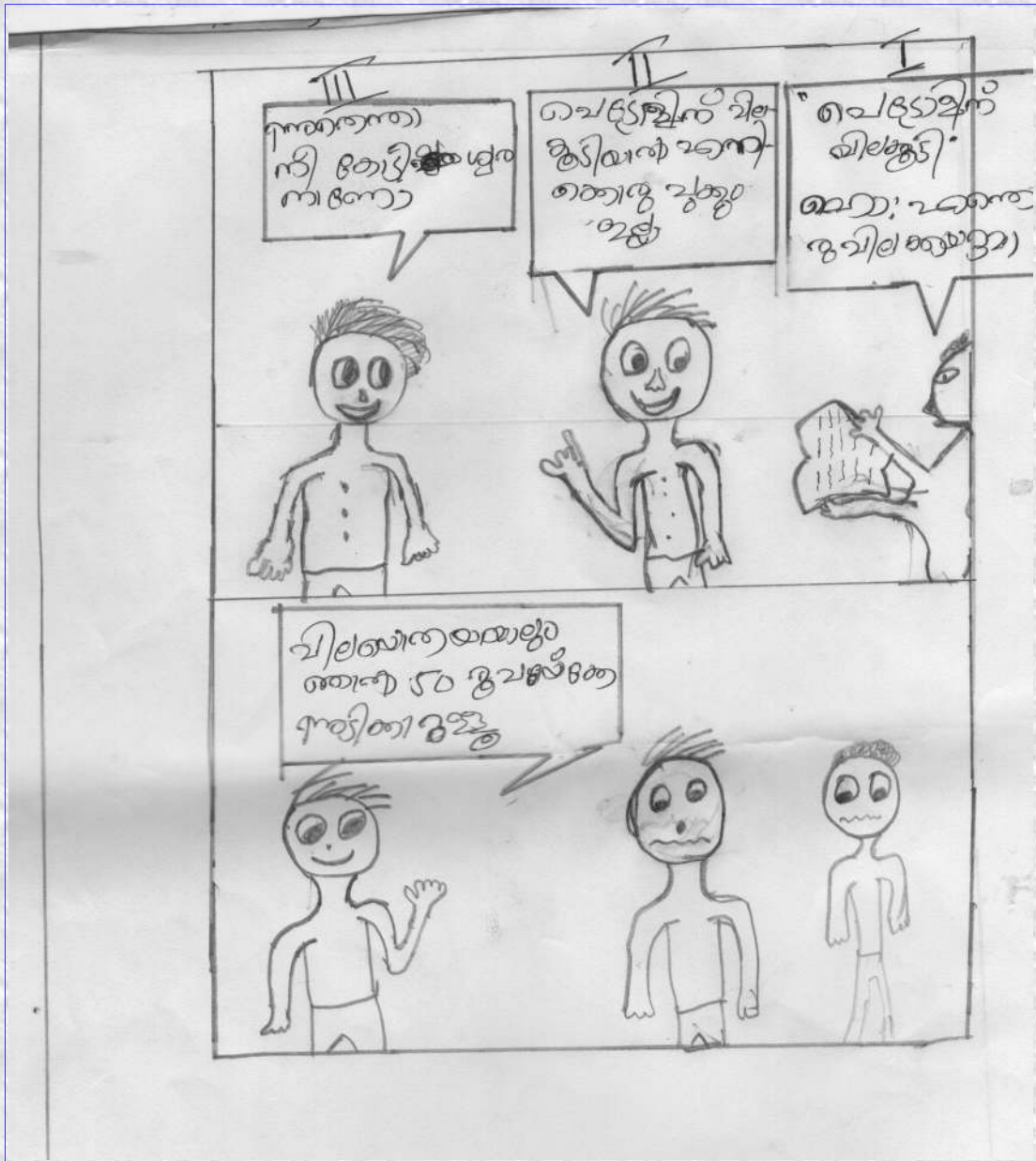
अशोक स्तंभः - सत्य मेव जयने

रक्षित् सि .ऐच्

७ ऐ



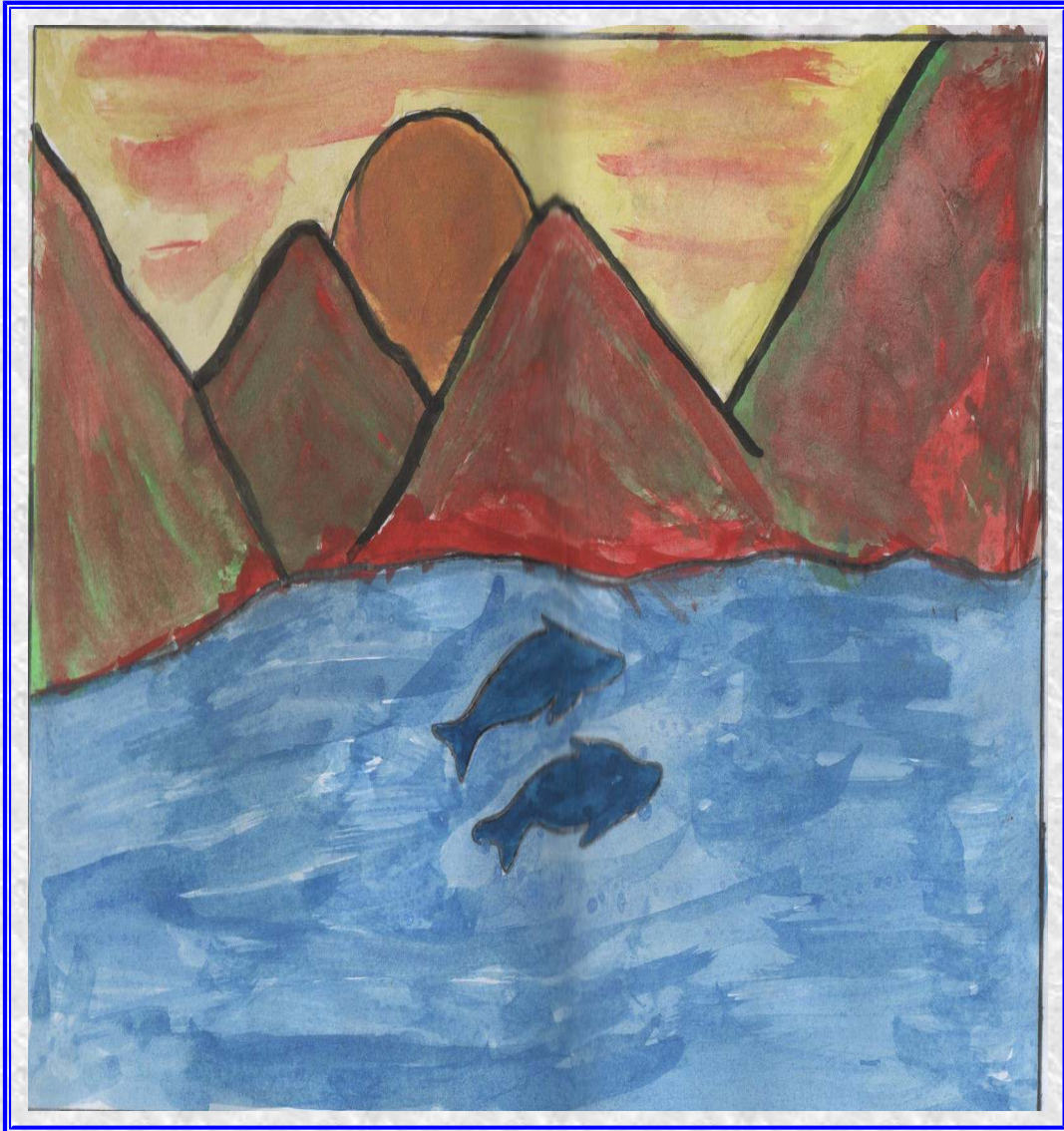
CARTOON



BLESSON MATHEW



TOGETHERNESS



ನವಿಲು

ನವಿಲೇ ನವಿಲೇ ಬಣ್ಣದ ನವಿಲೇ
ನಿನ್ನಯ ಗರಿಯು ಬಲು ಚಂದ
ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಗಿಲೆ ಕುಹೂ ಕೋಗಿಲೆ
ನಿನ್ನಯ ಸ್ವರವು ಬಲು ಅಂದ

ಬೆಕ್ಕೇ ಬೆಕ್ಕೇ ಮುದ್ದಿನ ಸೊಕ್ಕೇ
ನಿನ್ನಯ ಮೈಯು ಬಲು ನುಣುಪು
ಕೊಕ್ಕರೆ ಕೊಕ್ಕರೆ ಎಂತಹ ಅಕ್ಕರೆ
ನಿನ್ನಯ ಗರಿಗಳು ಬಲು ಬಿಳುಪು

ನಾಯಿ ನಾಯಿ ಟೈಗರ್ ನಾಯಿ
ನಿನ್ನಯ ಬಾಲವು ಡೊಂಕಣ್ಣ
ನರಿಯೇ ನರಿಯೇ ಠಕ್ಕನ ನರಿಯೇ
ನಿನ್ನಯ ಕಣ್ಣು ಬಲು ಸಣ್ಣ

ಅಂಬಾ ಅಂಬಾ ಮುದ್ದಿನ ದನವೇ
ನಿನ್ನಯ ಹಾಲು ಬಲು ಸ್ವಾದ
ಕಾಕಾ ಕಾಕಾ ಕಪ್ಪಿನ ಕಾಗೆ
ನಿನ್ನಯ ಬಳಗವು ಬಲು ಹಿರಿದು

ಇರುವೆ ಇರುವೆ ಕಚ್ಚುವ ಇರುವೆ
ನಿಮ್ಮಯ ಸಾಲು ಮಾರುದ್ದ
ನೊಣವೇ ನೊಣವೇ ಜೇನಿನ ನೊಣವೇ
ನಿನ್ನಯ ಜೇನು ಬಲು ಸ್ವಾದ



- ನೀನಾ



ಸಂಬಂಧಗಳ ಸೆಳೆತ

ಕುಟ್ಟಿದವರು ಸಾಯಲೇ ಬೇಕು

ಸತ್ತವರನ್ನು ಮರೆತು ನಾವು ಬಾಳಲೇ ಬೇಕು

ತಿಳಿದೂ ಈ ಜಗದ ನೀತಿಯನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆವರು ಆಳವಾದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು

ನಾನಲ್ಲ ನಮ್ಮವರೆಂಬ ಪ್ರೀತಿಯಾಳದಲಿ

ನೆನಪು ಕನಸಲ್ಲಿ ಕುಡುಕುವರಲ್ಲಿ

ಮಾನವ ಜೀವಿಯು ಹೀಗೆ

ಬರಿ ಮಾತು ಇವನಿಗೆ ಸಾಕೆ?

ಕರುಣೆ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲ ಇವನಿಗೆ

ನದಿರೆಯೂ ಬರದು ಏಕೆ?

ದುಃಖದ ಮೂಲವೇ ಆಸೆ



ಆಸೆ ಈಡೇರಿಸುವುದೇ ಮೊದಲನಾಸೆ

ಇದರ ಮರ್ಢವ ತೆಳೆದ

ಸರ್ವವ ತೊರೆದ ಬುದ್ಧ

ದುಃಖ ನೋವಿನ ಸಮುದ್ರ ದಾಟಿದ

ಯಶಸ್ಸಿನ ದಡವ ತಲುಪಿದ

ಅವನೋ ಬರಿಯ ಪ್ರರುಷ

ನಾವೋ ಬರಿಯ ಶೇಷ

ಯಾರೇನೇ ಹೇಳಲಿ

ಯುಗಗಳೇ ಕಳೆಯಲಿ

ಸೋದರತ್ವ ಬಂಧುತ್ವ ವ್ಯಾಮೋಹ

ಅಳಿಯದೆ ಸಾಗುವುದು ಬಾಳಿನಲಿ ನಿರಂತರ

-ರಿಯೂನತ್ , ೨೦



ರಾಮ ಮತ್ತು ಹುಲಿ

ಒಂದೂರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ರಾಮ ಎಂಬವನಿದ್ದನು. ಅವನು ಪ್ರತಿದಿನ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ
ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಕಡಿದ ಮರಗಳನ್ನು ಲಾರಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಪೇಟೆಗೆ ತಮದು
ಮಾಕುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ಹುಲಿ
ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತು. ರಾಮನಿಗೆ ತುಂಬ ಹೆದರಿಕೆಯಾಯಿತು. ಅವನು ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಲಾರಿಯೊಳಗೆ
ಹುಳಿತು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡನು. ಹುಲಿ ಗುಠ್ ಗುಠ್ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಲಾರಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು
ಲಾರಿಯ ಹಿಂದೆ ಏರಿ ಏನಾದರೂ ತಿನ್ನಲು ದೊರೆಯುತ್ತದೆಯೋ ಎಂದು ನೋಡಿತು.
ರಾಮನಿಗೆ ಬಹಳ ಹೆದರಿಕೆಯಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಲೂ ತಿಳಿಯದೇ ಲಾರಿಯನ್ನು ಸ್ಟಾರ್ಟ್
ಮಾಡಿದನು. ಲಾರಿ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಚಲಿಸತೊಡಗಿದಾಗ ಹುಲಿಗೆ ಹೆದರಿಕೆಯಾಗಿ ಲಾರಿಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ
ಹಾರಿತು. ಆಗ ಅದರ ಕೋರೆ ಹಲ್ಲು ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು

- ಕತಾಪ್ರಿಯ



SUNSET



ABHILASH



ದಿನಚರಿ

ಅಮ್ಮನು ಮಾಡಿದ ಬೆಣ್ಣೆಯು ನನ್ನ

ಬಾಯಿಲಿ ಕರಗುತ್ತಿದೆ

ಅಕ್ಕನು ಬರೆದಿಹ ಚಿತ್ರವು ನನ್ನ

ಮನದಲಿ ಮೂಡುತ್ತಿದೆ

ಅಜ್ಜಿಯು ಮಾಡಿದ ಹಪ್ಪಳ ಸಂಡಿಗೆ

ಕರಕರ ತಿನ್ನಲು ಸೊಗಸು

ಅಜ್ಜನು ಮಾಡಿದ ಹಾಳೆಯ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ

ತೊಟ್ಟರೆ ನಾನಾಗುವೆ ಬಾಸು

ಮಾವನು ತಂದ ಉಣ್ಣೆಯ ಸ್ವೆಟರು

ಹಸಿರಲಿ ನುಣ್ಣಿಗೆ ಹೊಳೆಯುವುದು

ಅಣ್ಣನು ನೀಡಿದ ಕೆಂಪು ಕಾರು

ನೆಲದಲಿ ಸುರನೆ ಓಡುವುದು

ಅಪ್ಪನು ಹತ್ತಿರ ಬಂದರೆ ಮಾತ್ರ

ಹೆದರಿಕೆ ನನಗೆ ಆಗುವುದು

ಆಟ ಸಾಕು ಓಡು ಎನ್ನಲು

ಪ್ರಸಕ್ತವನ್ನು ತೆರೆಯುವೆನು

- ಕವಿತಾ



A RHYME

Miyam Miyam cat

where is your bat?

Bow Bow Bow dog

where is your school bag?

Amba Amba cow

where is your shoe?

Kuchu kuchu cooko bird

where is your board?

Thai Thai Thai peacock

where is your chalk?

- guru



ചെറു കഥ

“ഞാൻ പോവുകയാണ്എവിടേക്ക് എന്നറിയില്ല...എന്റെ മോൾ എന്നെ ഓർത്തു സങ്കടപ്പെടരുത് ...മോൾ നന്നായി പഠിക്കണം ...എന്ത് കൊണ്ടാണ് പോകുന്നത് എൻ മോൾ എന്നോട് ചോദിക്കരുത് ...മോളുടെ ആ കണ്ണു മനസ് വേദനിക്കും...മുളക് അറിയാമല്ലോ അച്ഛനെ...അച്ഛന്റെ കൂടെ മോൾ അമ്മയെ വെറുക്കരുത് ...എൻ മോളുടെ സ്വന്തം അമ്മ ”

കത്ത് വായിച്ചതും ഞാൻ ഒരുപാട് പൊട്ടി കരഞ്ഞു. ...എന്ത് ചെയ്യണമെന്ന് അറിയാത്ത അവസ്ഥയിലായിരുന്ന് ഞാൻ . അപ്പോളാണ് അച്ഛൻ വന്നത്. വേറൊരു പെണ്ണും മൂന്ന് കുട്ടികൾമായി ആൺ അച്ഛന്റെ വരവ്. അച്ഛൻ എന്നെ അനാഥാലയത്തിൽ കൊണ്ട് വിട്ടു . അവിടെ താമസിച്ചു. കുറെ കാലം . ആരും എന്നെ കളിയാൻ കൂടിയാതെ ഇല്ല. ഞാൻ ഒറ്റക്കായി. എനിക്ക് കുറ്റക്കാരായി ആരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അങ്ങനെ ഇരിക്കെ ഒരു ദിവസം മകൾ ഇല്ലാത്ത ഒരു അച്ഛനും അമ്മയും വന്നു .അവർക്ക് എന്നെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. എന്നെ കൂട്ടികൊണ്ടു പോയി .



ഒരു അച്ഛന്റെ സ്നേഹം എത്ര മാത്രമാണെന്ന് പഠിച്ചത് അവർനിന്നായിരുന്നു . അവർ എന്നെ പൊന്നു പോലെ നോക്കി. ഇപ്പോൾ അമ്മെ ഇല്ലാത്ത ഒരു കുറവ് മാത്രമാണെന്നിട്. അവിടെ എനിക്ക് ചോറ് വാരി തെരുന്നതും കളിച്ച മനസിലേക്കു തേടി എത്തുന്നത് പുഞ്ചിരിക്കുന്ന അമ്മയാണ് എൻ പറഞ്ഞ് അവർ കണ്ണീർ തുടച്ചു. എനിക്കും ഒരുപാട് സങ്കടം വന്നു.

- അർശുന, 7 E



BEAUTY



- ARSHANA



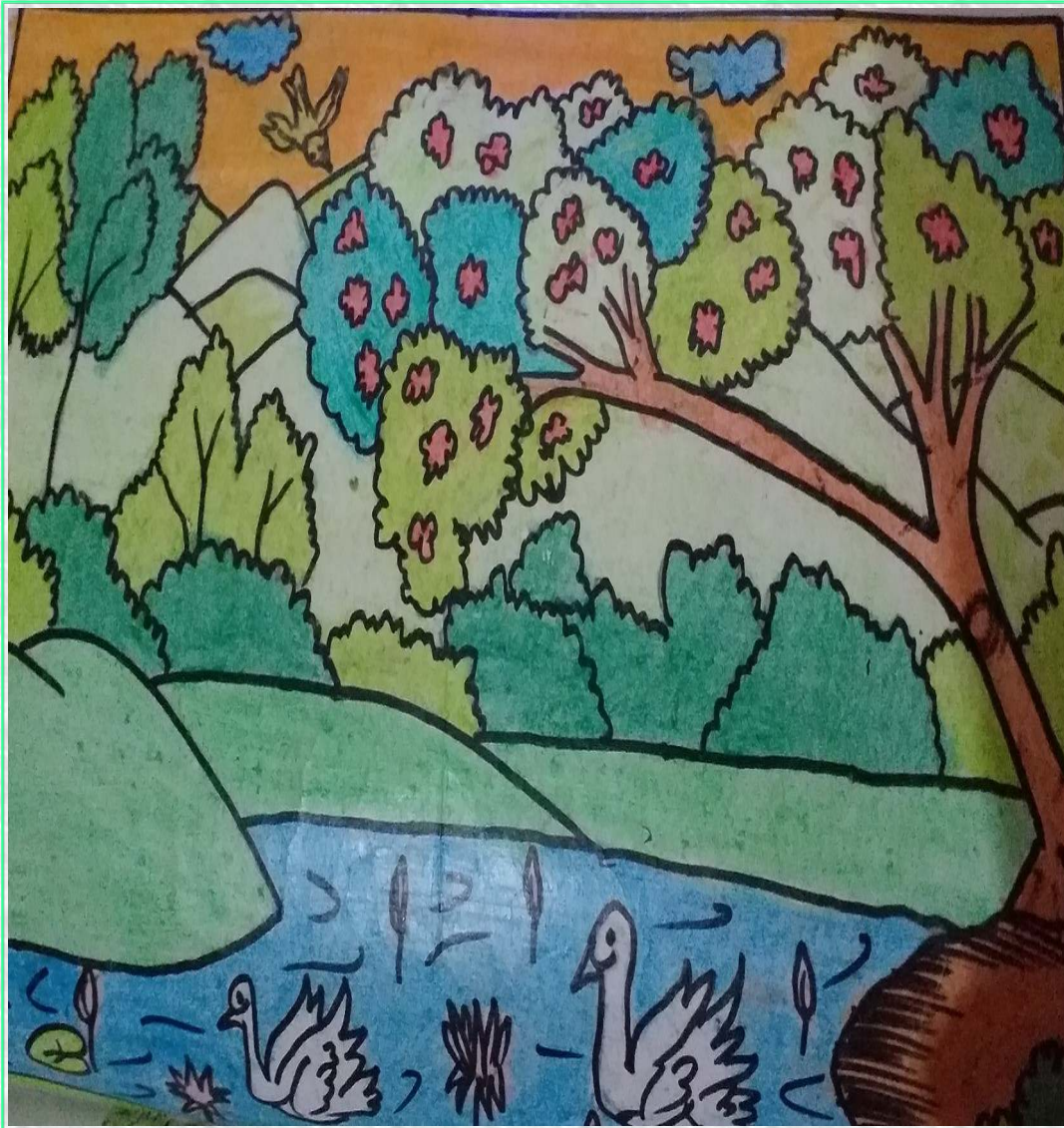
KITE



SHAHINA T M , SB



POND



-NISHAN



സഹായം തേടുന്ന കൈകൾ

തോരാമഴയാൽ ഞാനും എന്റെ കുറുക്കാരിയും നടന്ന് വരികെയായിരുന്നു .

അപ്പോൾ എവിടെനിന്നോ ഒരു പൂച്ചകുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ കേട്ടു. ഞങ്ങൾ നോക്കിയപ്പോൾ ഒരു പൂച്ചകുഞ്ഞു മഴയത് വലിയരികിൽ കിടന്ന കരയുകയായിരുന്നു . ഞങ്ങൾ അതിനെ എടുത്തപ്പോൾ അത് കരച്ചിൽ നിർത്തി. ഞാൻ എന്റെ തലയിലുണ്ടായിരുന്ന തട്ടമെടുത്ത് അതിനെ പോതപ്പിച്ചു .

ഞങ്ങൾ അതിനെടുത്ത് വീട്ടിലേക്ക് നടക്കാൻ തുടങ്ങി . കുറച്ചു നടന്നപ്പോൾ ഒരു 'അമ്മ പൂച്ച കുഞ്ഞിനെ വിളിച്ചുകൊണ്ട് കരയുന്നത് കണ്ടു. ആ 'അമ്മ പൂച്ചയെ കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന കുഞ്ഞി പൂച്ച ചാടി ആ 'അമ്മ പൂച്ചയുടെ അടുത്ത പോയി. കുഞ്ഞിപ്പൂച്ചയെ കണ്ടപ്പോൾ ആ 'അമ്മ പൂച്ചയെ ചിരിയിൽ പുഞ്ചിരി വിടരുന്നതായി തോന്നി. അവർ ഒരുമിച്ച് നഞ്ഞളുടെ മുമ്പിലൂടെ കടന്നു പോയി. അവർ അവരുടെ വഴിയിൽ നടന്നു . ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ വഴിയിലും . ഞങ്ങൾ അങ്ങനെ സംസാരിച്ചോണ്ട് നടന്നു .



അപ്പോൾ ആ പൂച്ച കുഞ്ഞി ഓടി ഞങ്ങളുടെ അടുത്ത വരുന്നത് കണ്ടു. അത് ഞങ്ങളെ വിളിക്കുന്നതായി തോന്നി. ഞങ്ങൾ അതിന്റെ പിന്നല്ലെ നടന്നു. അത് വിളിച്ചാണ് പോയത് തെറ്റാകാൻ കിടക്കുന്ന ഒരു കുഞ്ഞു കിടിലന്റെ അടുത്തേക്കായിരുന്നു. അടുത്ത് ചെന്നപ്പോൾ അത് അവരുടെ വീടാണെന്നും അത് മുളുവാനും തകർന്നിരുകയായിരുന്നെന്നും മനസ്സിലായി. 'അമ്മ പൂച്ചയുടെ മുഖത്തു സങ്കടമാണ് ഞങ്ങളപ്പോൾ കണ്ടത്. ഞങ്ങൾ കഴിയുന്ന വിധത്തിൽ ആ കൂട്ടിലെ ശെരിയാകുകൊടുത്തു. 'അമ്മ പൂച്ചയുടെ മുഖത്തു വീണ്ടും പുഞ്ചിരി വിടർന്നു. അവർ രണ്ട് പേരും അവരുടെ ഭാഷയിൽ നന്ദി പറഞ്ഞതായി നമുക്ക് തോന്നി. ഞങ്ങൾ അവിടെനിന്നും വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു.

നിങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് കഴിയുന്ന വിധത്തിൽ എല്ലാവരെയും സഹായിക്കുക. അത് അവരുടെ നിലയും വിലയും നോക്കി ആവർത്തം.

-ഖദീജത് അബ്ദുഷിറ , 7 E



THANKYOU

