

GHSS
BELLURU



Littlekite unit, Belluru

Message



Varija M
Headmistress, GHSS Belluru

ಸ್ವರ್ಧಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಕಾಲಗಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೌಶಲ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಈ ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸುಪ್ತವಾಗಿರುವ ಹಲವಷ್ಟು ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿವೆ. ಎಳವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ನೀರುಣಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಲಿಟಲ್ ಕೈಟ್ ಅಧ್ಯಾಪಕ, ಅಧ್ಯಾಪಿಕೆಯರು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದೊಂದಿಗೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿರುವ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಾಲಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಇನ್ನಷ್ಟು ಅವಕಾಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಕೌಶಲ್ಯವಂತರಾಗಿ ಬೆಳಗಲಿ. ಇವರ ಕೀರ್ತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಪಸರಿಸಲಿ ಎಂಬ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳೊಂದಿಗೆ

ವಾರಿಜಾ.ಯಂ
ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ
ಜಿ. ಯಚ್. ಯಸ್. ಬೆಳ್ಳೂರು



Divyaganga P
Senior Assistant, GHSS Belluru

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದಂತೆ ನಾವೂ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯುವುದು ಅಗತ್ಯ. ನಮ್ಮ ಯುವಜನಾಂಗ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಸಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಲಿಟಿಲ್ ಕೈಟ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್'ನ ಚುವಟಿಕೆಗಳು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿವೆ. ಲಿಟಿಲ್ ಕೈಟ್ಸ್ ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಯಾರಿಸಿದ ಈ ಸಂಚಿಕೆ ಮಕ್ಕಳು ಸಮೂಹಮಾಧ್ಯಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಉತ್ತಮ ಬರಹಗಳು, ರಚನೆಗಳ ಡಿಜಿಟಲೀಕರಣವೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಇಂತಹ ಧನಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇನ್ನಷ್ಟು ಮೂಡಿಬರಲಿ ಎಂದು ಶುಭಹಾರೈಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ

Winter

In winter, I get up, at night
And dress by, yellow candle light.
In summer, quite the other way,
I have, to go to, bed by day.

I have, to go to, bed and see
The birds still, hopping on the tree,
On hear te, grown- up, people's feet
still going, past me in the street.

And doesn't it, not, seem hard to you
when- all the sky, is clear and blue,
And, I should like, so much to play,
To have, to got, bed by day

Dhrisha
Std: 8 K

പി. കുഞ്ഞിരാമൻനായർ (19332014)

കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ കാഞ്ഞങ്ങാട് ജനനം. കവി,അധ്യാപകൻ. കാൽപ്പനിക പ്രസ്താവനത്തിലെപ്രമുഖൻ. കളിയച്ചൻ പൂക്കളം, താമരത്തോണി. ഭദ്രദീപം തുടങ്ങി എഴുപതോളം കവിതാസമാഹാരങ്ങൾ. കവിയുടെ കാൽപാടുകൾ,എന്നെ തിരയുന്ന ഞാൻ,നിത്യകന്യകയെ തേടി എന്നീ ആത്മകഥകളും രചിച്ചു. കേരള-കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പി. കെ. ബാലകൃഷ്ണൻ (19261991)

എറണാകുളം എടവനക്കാട് ജനനം. നോവലിസ്റ്റ് , ചരിത്രഗവേഷകൻ,നിരൂപകൻ, പത്രപ്രവരത്തകൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രസിദ്ധൻ ഇനി ഞാൻ ഉറങ്ങട്ടെ, പ്ലൂട്ടോ പ്രിയപ്പെട്ട പ്ലൂട്ടോ എന്നീ നോവലുകളും ചന്തുമേനോൻ ഒരു പഠനം, നോവൽ-സിദ്ധിയും സാധനയും, കാകേല കുമാരനാശാനിലൂടെ തുടങ്ങിയ നിരൂപണങ്ങളും ട്രിപ്പുസുൽ ത്താന്റെ എന്ന ജീവചരിത്രവും നാരായണഗുരു എന്ന സമാഹാരവും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരള സാഹിത്യഅക്കാദമി അവാർഡ്, വയലാർ അവാർഡ് തുടങ്ങിയ പുരസ്കാരങ്ങൾ ലഭിച്ചു.

ടി. ഉബൈദ് (19081972)

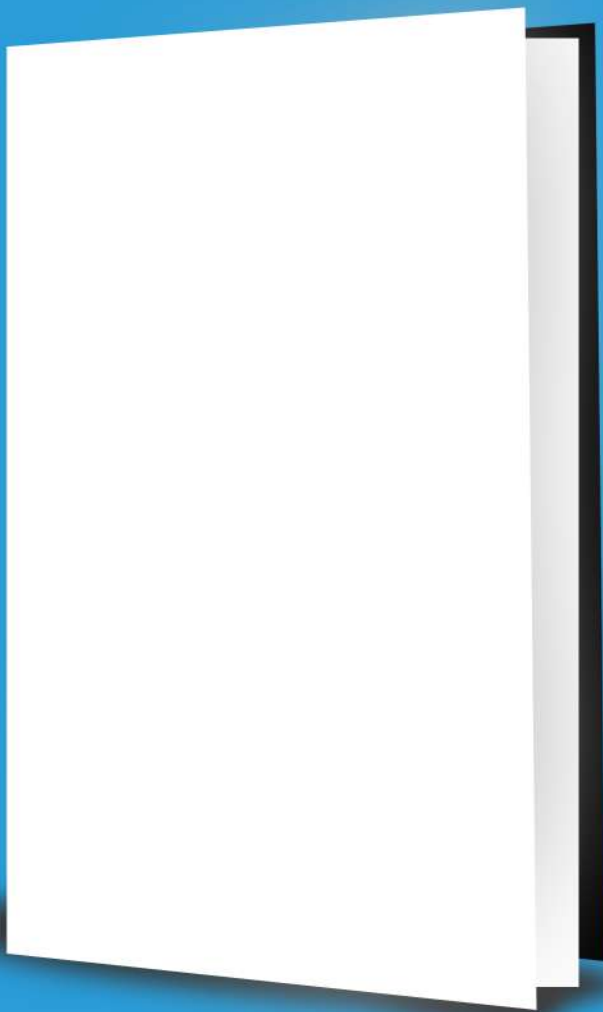
കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ പള്ളിക്കരയിൽ ജനനം. അധ്യാപകൻ. മാപ്പിളപ്പാട്ടിൽ ഗവേഷകൻ. ഉബൈദിന്റെ തെരഞ്ഞെടുത്ത കവിതകൾ, ചന്ദ്രകല, ഗാനവീചി, ബാഷ്പധാര (കവിത),മണ്ണിലേക്ക് മടങ്ങി,കന്നഡ ചെറുകഥകൾ തുടങ്ങി അനേകം കൃതികൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. വള്ളത്തോൾ കവിതകൾ ചിതാവിഷ്ടയായ സീത, വീണപൂവ് തുടങ്ങിയ കൃതികൾ കന്നഡയിലേക്കു പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്

IRON MAN

Wounded ,captured,and forced to build a weapon by his enemies,billionaire industrialist tony stark instead created an advanced suit of armour to save his life and escape captivity .now with a new outlook on life, tony uses his money and intelligence to make the world a safer, better place as iron man.

THE BLUE UMBRELLA

Athiksha Alva
Std. 9K



The blue umbrella written by Ruskin Bond . The Blue Umbrella is a story about a girl named Binya from the mountains of himachal , who falls in love with a blue coloured umbrella . I like this story very much . The Blue Umbrella gives the important message of humanity and kindness . I liked the simple writing style of the auother . This story is simple and short . Overall , this book is wonderful to read , I highly recommend it for both kids .

ಸಾಯನ

ಸಾಯನ ಏತಕೆ ನೋಡುವಿರಮ್ಮ
ಕಣ್ಣುಗಳೆದರಿಹದೇ
ಕಣ್ಣಿನ ದೃಷ್ಟಿ ಹೋಗುವುದೆಂದು
ಚಿಂತಿಸಿ ನೋಡಿದಿರೇ

ಸಾಯನ ಪ್ರಕಾಶ ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದು
ಕತ್ತಲೆ ಹೋಗುವುದು
ಬೆಳಕನು ಚೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶ ಕೊಡುತ
ಸಾಯನು ನಗುತಿಹನು

ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಿ
ಸಾಯನು ಬರುತಿಹನು
ಎಲ್ಲರ ಮನವ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿ
ಸಾಯನು ನೋಡುತಿಹನು

Shivananda
Std:9K



ಕೊಕ್ಕರೆ

ನೀರು ಈಜುವೆ ನೆಲದಲಿ ನಡೆಯುವೆ
ನೀನೇ ಕೊಕ್ಕರೆ ನಿನ್ನ ಬಾಯಿಯೇ ಸಕ್ಕರೆ

ಚಂದದಿ ನೀನು ತಿರುಗಾಡುವೆಯಾ
ಅಂದದಿ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವೆಯಾ

ನೆಲದಲಿ ಹರಡುವ ಕೀಟವ ತಿನ್ನುತ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ತಿರುಗಾಡುವೆಯಾ

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವು ನಿನಗೇ ಸಾಟಿ
ಅಮದದ ತುಟಿಯಾ ಮೀಟ

ಉದ್ದದ ಗಂಟಲು ಉದ್ದದ ಕಾಲು
ಆದರೂ ನೀನು ಸುಂದರ

Shivananda
Std:9K

ಮೂರು ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು

YASHVI C
BHAVYA SHREE M

ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ 3 ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಇದ್ದವು. ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ದೊಡ್ಡದಾದವು. ಅವು ಹೇಳಿದಳು " ನೀವೀಗ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದಿರಿ. ನೀವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಬೇಕು." ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಸರಿ ಎಂದರು. ಅವು 3 ಹಂದಿ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದರು. ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದವು. ರಾತ್ರಿ ಆಯಿತು. 3 ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮರದ ಕೆಳಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದವು. ಊಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿದವು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಆಯಿತು. 3 ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮನೆ ಕುಟ್ಟಳು ತೀರ್ಮಾನಮಾಡಿದರು. 1 ನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಹೇಳಿತು " ಹುಲ್ಲಿನ ಮನೆ ಮಾಡುವ" ಎಂದು ಹೇಳಿತು. 2 ನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಹೇಳಿತು"ಬೇಡ ನಾವು ಮರದ ಮನೆ ಮಾಡುವ" ಎಂದು ಹೇಳಿತು. 3 ನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಹೇಳಿತು"ಬೇಡ ನಾವು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮನೆ ಕಟ್ಟೋಣ" ಎಂದು ಹೇಳಿತು. ಹಂದಿ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಜಗಳವಾಯಿತು. ಅವರವರ ಇಷ್ಟದಂತೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಮೊದಲನೇಯ ಹಂದಿ ಮರಿ ಹುಲ್ಲು ಕರಿದಿ ಮಾಡಿದನು. ಎರಡನೇಯ ಹಂದಿ ಮರಿ ಮರವನ್ನು ಕರಿದಿ ಮಾಡಿತು. ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಇಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕರಿದಿ ಮಾಡಿತು. ಒಂದನೇ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮನೆಗಳು ಬೇಗನೆ ಕಟ್ಟಿದವು. ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದಾಗ ಮರುದಿನವಾಯಿತು. ಆ ಮೂರು ಹಂದಿ

ಮರಿಗಳನ್ನು ತೋಳ ಒಂದು ಕಂಡಿತು. ತೋಳಕ್ಕೆ ಆಸೆ ಆಯಿತು.ಇದು ನನ್ನ ಬೇಟೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿತು. ಮರುದಿವಸ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಆ ತೋಳವು ಒಂದನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಯಿತು. ಹಂದಿಯ ಮನೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಮನೆಯಾಗಿತ್ತು. ತೋಳವು ಆ ಹುಲ್ಲಿನ ಮನೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರು ಮುರಿಯಲು ಆಲೋಚಿಸಿತು. ಅದು ಹುಲ್ಲಿನ ಮನೆಯಾದರಿಂದ ಹೂ.....ಎಂದು ಊದಿತು. ಆ ಮನೆ ಮುರಿದು ಬಿತ್ತು. ಆ ಹಂದಿ ಮರಿಗೆ ಭಯವಾಯಿತ್ತು. ಆ ಹಂದಿ ಮರಿಯು ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಯಿತು. ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಕೇಳಿತ್ತು "ಏನಾಯಿತ್ತು! ಯಾಕೆ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದಿಯ ?". ಮೂದಲನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಹೇಳಿತ್ತು " ಅದು ಒಂದು ತೋಳ ಬಂದು ನನ್ನ ಹುಲ್ಲಿನ ಮನೆಯನ್ನು ಮುರಿದು ಹಾಕಿತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ನಿನ್ನ ಮನೆ ಬಂದೆನು".ಆಗ ತೋಳ ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಗೆ ಬಂತು. ಎರಡೂ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಭಯವಾಯಿತ್ತು. ತೋಳವು ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಯನ್ನು ಹೂ..... ಎಂದು ಊದಿತು.ಆಗ ಆ ಮನೆ ಮುರಿದು ಬಿತ್ತು. ಎರಡೂ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯು ಮನೆಗೆ ಓಡಿ ಹೋದವು. ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿ ಕೇಳಿತ್ತು " ಏನಾಯಿತ್ತು !ಯಾಕೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದಿರಿ". " ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕು " ಎಂದು ಎರಡೂ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಹೇಳಿದವು. ಮೂರನೇ ಮನೆಗೆ ತೋಳವು ಬಂದಿತ್ತು. ತೋಳವು ಆ ಮನೆಗೆ ಹೂ..... ಎಂದು ಊದಿತ್ತು. ಆದರು ಆ ಮನೆ ಮುರಿದು ಬೀಲಲಿಲ್ಲ. ತೋಳವು ಮೂರು ಬಾರಿ ಹೂ..... ಎಂದು ಊದಿತ್ತು.ಆ ಮನೆ ಬೀಲಲಿಲ್ಲ. ಆ ತೋಳಕ್ಕೆ ಸಾಕಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉಪಯ ಬಂತು. ಅದು ಮನೆ ಮಾಡಿನ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿತು.ಆಗ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳಿಗೆ ತೋಳ ಮಾಡಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿತ್ತು. ಆಗ ತೋಳ ಚಿಮಿಣಿಯ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಿತು. ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಚಿಮಿಣಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿತು.ತೋಳವು ಚಿಮಿಣಿಗೆ ಹಾರಿತು. ಆಗ ತೋಳವು ಬೆಂಕಿಗೆ ಹಾರಿತು. ಆಗ ತೋಳಕೆ ಸಹಿಸಲಾಗದೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ಹಂದಿ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತ್ತು. ಒಂದನೇ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿತು. ಮೂರನೇ ಹಂದಿ ಮರಿಯ ಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ಎರಡೂ ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು. ಮೂರು ಹಂದಿ ಮರಿಗಳು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಜೀವಿಸಿದರು.

ജീവിതത്തിലെ ചെറിയൊരു വലിയ കണിക്

നാജിയ സൈനബ്
8 B

സംസാരങ്ങൾ നിലക്കുന്നത്
ബന്ധങ്ങൾ അവസാനിക്കുന്നതിന്റെ
വ്യക്തമായ സൂചനകളാണ്
അവസാനിക്കാതെ സംസാരങ്ങൾക്ക്
പിന്നിൽ നിലയുറപ്പിച്ച
സ്നേഹമുണ്ടാകും,
അതില്ലാതാകുന്നിടത്ത്
ഭീക്ഷയെടുക്കരുത്,
നമുക്കാവിശ്യമുണ്ടോ എന്നുതല്ല
അവർക്കാതാവിശ്യമില്ലെങ്കിൽ
അപേക്ഷിക്കാൻ പോകരുത് ,
ഓചിച്ചു കിട്ടുന്നതൊന്നും
സ്നേഹമല്ല എന്ന് തിരിച്ചറിയുക.....



The Little Girl

the little girl is very beautiful and smart .

One day the little girl was playing in the ground
the girl was very happy.

The girl name lilly and she was very rich
and her mother came ground and tell lilly come with me
mother tell . Wher are you going come with me
i am going to the grand mothers house come come lilly.

And lilly was very sad she go with her mother .

Some times ago they going for grand mothers house .

That members going delhi with train.

Thoughts

- Failure is the stepping stone to success
- Try and achieve success
- It takes effort to achieve what you dream of
- When imparting knowledge to others remember that the giver of knowledge and the imparter of knowledge are good
- We try to do one good thing and it can change our life

Abhishek

ರಾಮ

Prakrithi Sai
Std 9K

ಪುನವಸು ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವ
ತಂದೆಯ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗ
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನಲ್ಲಿರುವ ತಾಟಕೀಯ ಸಂಹರಿಸಿದವ
ತನ್ನ ಪಾದ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಶಾಪ ಮುಕ್ತ ಪಡೆದ ಅಹಲ್ಯೆ
ಶಿವಧನಸ್ಸನ್ನು ಒಡೆದು ಸೀತೆಯ ಮದುವೆಯಾದ
ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದವ
ಭರತನಿಗೆ ತನ್ನ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟವ
ಸುಗ್ರಿವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವ
ವಾನರ ಸೇನೆ ರೂಪಿಸಿದವ
ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲಿನ ರಾಮ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದವ
ಲಂಕೆಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದವ
ರಾವಣನು ಸಂಹರಿಸಿದವ
ವನವಾಸ ಕಳೆದು ಪಟ್ಟಕ್ಕೇರಿದವ
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅಯೋಧ್ಯಾಪತಿಯಾದ
ಎಲ್ಲರ ಒಲವಿನವ
ಶ್ರೀರಾಮ

ರಾಜಕುಮಾರನ ಕಥೆ

DHRISHA .P
BHAVYA SHREE.M

ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾಜ
ಕುಮಾರ ಇದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಗು
ಹಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ತೀರಿ ಹೋದಳು. ಮತ್ತೆ
ಇನ್ನೊಂದು ಮದುವೆಯಾದನು.
ಹೆಂಡತಿಗೆ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳಾಯಿತು.
ಮೊದಲಿನ ಮಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾ
ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾತ್ರ
ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತಾ ಇತ್ತು. ಸುಂದರಿ
ದೊಡ್ಡದ್ದಳು. ಆಗ ಅವಳ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ
ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬಟ್ಟೆ
ಹೋಗಿಸುವುದು, ಪಾತ್ರೆ
ತೋಲಿಸುವುದು, ಮನೆ ಕೆಲಸವನೆಲ್ಲ
ಮಾಡಿಸುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಊರಿನ ಕಡೆಗೆ
ಒಂದು ಸುದ್ದಿ ಬಂತು "ರಾತ್ರಿ 12 ಗಂಟೆಗೆ
ರಾಜನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಗೆ ಇಷ್ಟ
ಅದವರ ಜೊತೆಗೆ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಎಲ್ಲಾರು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ".
ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದನು. ರಾಜ ಮನೆಗೆ
ಹೋಗಲು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಮಕ್ಕಳು ತಯಾರಿ
ಆದರು. ತಯಾರಿ ಮಾಡಲು ಸುಂದರಿ
ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು.
ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನವರು ಅರಮನೆಗೆ ಹೊರಟರು.
ಸುಂದರಿ ಅವಳ ಉಡುಪನ್ನು
ಹೊಳಿಯುತ್ತಾ ಇದ್ದಳು. ಆಗ ಅವಳು
ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ಇಲಿಯ ಜೊತೆಗೆ
ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಒಬ್ಬರು ಅಜ್ಜಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ
ಕುಂಬಳ ಕಾಯಿಯನ್ನು ತಂದಿಟ್ಟಳು. ಆ
ಕುಂಬಳ ಕಾಯಿಯನ್ನು ರಥವನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿದಳು. ಮೂರು ಇಲಿಗಳನ್ನು
ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಅಜ್ಜಿ ಮಾಡಿದಳು.
ಒಂದು ಇಲಿಯನ್ನು ರಥ
ಓಡಿಸುವವನಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು. ಅವಳಿಗೆ

ಅಜ್ಜಿ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಕೂಡಾ ಅಜ್ಜಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ಸುಂದರಿಯು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಮೇಲೆ ಅಜ್ಜಿ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. "12 ಗಂಟೆಯ ಮೊದಲು ಮನೆಗೆ ತಲುಪ ಬೇಕು " ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು . ಅವಳು ಹೊರಟಳು . ರಾಜ್ಜು ಕುಮಾರನ ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿದಳು . ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನವರು ಅವಳನ್ನೇ ನೋಡಿದರು . ರಾಜ್ಜು ಕುಮಾರನಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ನೋಡಿ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು . ಅವನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ' "ನಾನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿಯಾ...." ಎಂದು ಕೇಳಿದನು . ಅವಳು ನೃತ್ಯ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿದಳು . ಅವಳು ತುಂಬಾ ಹೊತ್ತು ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದಳು . ಅವಳಿಗೆ ಸಮಯ ಹೊದಿದ್ದೇ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ . ಗಂಟೆ ಬಡಿದ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಿತು . ಅವಳು ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ನೋಡಿದಳು .ನೋಡುವಾಗ 12 ಗಂಟೆ ಆಗುವಾಗ ಅವಳು ಓಡುವಾಗ ಅವಳ ಕಾಲು ಜಾರಿ ಅವಳ ಚಪ್ಪಲಿಯು ಮೆಟ್ಟಲಿಗೆ ಬಿತ್ತು . ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ನೋಡದೆ ಅವಳು ಓಡಿ ಹೋದಳು .ಮನೆಗೆ ತಲುಪುವಾಗ ಅವಳ ಬಟ್ಟೆ ಬರೆಗಳು ಮೊದಲು ಇದ್ದ ಹಾಗೇನೆ ಆಯಿತು . ಅವಳು ಬೇಗನೆ ಕೋನೆಗೆ ಹೋದಳು . ಮರು ದಿವಸ ಅವಳು ಕೋನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊತು ಅಳುತ್ತಾ ಇದ್ದಳು . ಊರಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮನೆ ಮನೆಗಳಿಗೆ

ಬಂದು ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು . ಯಾರ ಕಾಲಿಗು ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ . ಸುಂದರಿಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅವಳ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ನೋಡಿದರು . ಅವಳ ತಂಗಿಯಂದಿರ ಕಾಲಿಗೆ ಆ ಚಪ್ಪಲಿ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ .ಆದರು ಕಾಲನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸಿ ನುಗ್ಗಿಸಿ ಹಾಕಿದರು . ಆದರು ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ .ಮೇಲೆ ಕೋನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಂದರಿಯು ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು . ಆಗ ಸೈನಿಕನು ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದನು' "ಯಾರದು ಮೇಲೆ ಕೋನೆಯಲ್ಲಿ ಅಳುತ್ತಿರುವುದು ." ಅದು ಯಾರು ಇಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕೆಲಸದವಳು " ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು . ಆಗ ಸೈನಿಕ ಮೇಲೆಯ ಕೋನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದನು . ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ದರಿಸಿದ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಸೈನಿಕ ನೋಡಿದನು . ಆ ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಯಿತು . ರಾಜ್ಜು ಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆದ ಸೈನಿಕ ಹೇಳಿದ "ರಾಜ್ಜು ಕುಮಾರರೆ ಇಲ್ಲಿಯೋಂದು ಹುಡುಗಿ ಇದ್ದಳೆ . ಅವಳ ಪಾದಗಳಿಗೆ ಈ ಚಪ್ಪಲಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ "ಎಂದು ಸೈನಿಕ ರಾಜನಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ . ರಾಜ್ಜು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ "ಅವಳನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬಾ" ಎಂದ ರಾಜ . ಆಗ ರಾಜನು ಸುಂದರಿಯನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಪ್ರೀತಿಸಿದನು . "ನಿನ್ನನು ನಾನು ಮದುವೆ ಮಾಡಬಹುದೆ "ಎಂದು ರಾಜ್ಜು ಕೇಳಿದನು .ಅದಕ್ಕೆ ಸುಂದರಿಯು ಒಪ್ಪಿದಳು . ಮತ್ತೆ ಅವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮದುವೆಯಾದರು .

ರಾಜ ಕುಮಾರ ಮತ್ತು ಮಂತ್ರವಾದಿ

Himabindu
Std:8K

ದೇವನಗಿರಿ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರ ಮತ್ತು ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಇದ್ದರು .ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಇರಲಿಲ್ಲ . ಆದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು .‘ಮಹಾರಾಜ ನಮಗೆ ಮಳೆ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ ‘ ಎಂದು ರಾಣಿ ಹೇಳಿದಳು . ಆಗ ರಾಜ ‘ಅದು ಸರಿ ನೀನು ಹೇಳಿದು ‘ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು . ಹೀಗೆ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು .

ಮರುದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ರಾಜನ ಮಂತ್ರಿ ಬಂದನು . “ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಗಳು ”ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು . ಆಗ ರಾಜ ‘ಪ್ರಣಾಮಗಳು ‘ಎಂದು ಹೇಳಿದನು .’ರಾಜ ನಮ್ಮ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬರದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಊರು ಮರುಭೂಮಿಯ ಹಾಗೆ ’ ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು . ಆಗ ರಾಜ ‘ಅದು ನೀವು ಹೇಳಿದು ಸರಿಯೇ . ಇದಕ್ಕೆ ಏನಾದರು ಪರಿಹಾರ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲೇ ಬೇಕು .” ಎಂದು ರಾಜ ಹೇಳಿದನು .

ಆಗ ಮಂತ್ರಿ ” ರಾಜ ಒಂದು ಪರಿಹಾರ ಉಂಟು ” ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು . “ ಹೌದ ! ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ನೋಡಿದನು . “ ಅದೇನು ಪರಿಹಾರ’ ಎಂದು ರಾಜ ಕೇಳಿದ. ಆಗ ಮಂತ್ರಿ ‘ ಆ ಪರಿಹಾರ ಏನೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ ಎಂಬ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ದುಷ್ಟ ಮಂತ್ರವಾದಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ . ಅವಳಿಂದ ಒಂದು ಮಂತ್ರಕಾ ಹೂ ತೆಗೆಯಬೇಕು .” ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು

ರಾಜ ‘ ನಾನು ಆ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಹೂ ತೆಗೆಯಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು .” ಎಂದು ರಾಜ ಕೇಳಿದ . ಮಂತ್ರಿ ‘ ಮಹಾರಾಜ ನೀವು ಆ ದುಷ್ಟ ಮಂತ್ರವಾದಿಯಿಂದ ಆ ಹೂವನ್ನು

ತೆಗೆಯಬೇಕು .” ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ
ಹೇಳಿದ . “ ನಾನು ಆ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿ ಆ ದುಷ್ಟ ಮಂತ್ರವಾದಿಯಿಂದ
ಆ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಹೂವನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತೇನೆ
.”ಎಂದು ರಾಜ ಹೇಳಿದ .

ಮರುದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ರಾಜ ಆ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ
ಪ್ರಯಾಣ ಹೋರಟನು . ತುಂಬ
ದಿನಗಳು ಕಳೆದಾಗ ರಾಜ ಆ ದುಷ್ಟ
ಮಂತ್ರವಾದಿಯ ಕೋಟೆಗೆ
ತಲುಪಿದನು . ನಂತರ ರಾಜ ತುಂಬ
ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಮಂತ್ರವಾದಿಯಿಂದ ಆ
ಹೂವನ್ನು ತೆಗೆದನು

.
ಮತ್ತೆ ರಾಜ ತನ್ನ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ
. ರಾಜ ದೇವನಗಿರಿಗೆ ತಲುಪಿದಾಗ
ಹಳ್ಳಿಯು ಹಚ್ಚ ಹಸುರಿನಿಂದ
ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು . ಆದುದರಿಂದ
ರಾಜನನ್ನು ಎಲ್ಲರು ಗೌರವಿಸಿದರು .
ಮಳೆ ಬಂದದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಹಳ
ಸಂತೋಷವಾಯಿತು .

THE LION & THE CROWS



Himabindu .M

Std: 8K

Once upon a time there lived four crows in the forest. Everyday they used to graze together in a particular spot. They were all friends. One day a lion saw the crows grazing together

The lion wanted to eat them so he went to catch them. When the crows saw the lion, all of them fought with him. The lion had to run away.

A few day passed and the cow qurreled between themselves and started grazing separataly .One by one the lion killed all of them .

THE HEN &

THE FOX

Once a hen was pecking some grains in a field. The hen was alone in the field. Nobody was there nearby. A fox which was passing by saw the hen. The hen was quite stout. The fox wanted to eat the hen. It was hungry also.

It went up to the hen and said,

“My dear hen. Oh! How fine you are looking today.

Your face is so beautiful. After a long period I heard your voice. Your voice is so sweet. What a wonderful sight it is to see you with your sweet voice?”

The hen turned its face and saw the fox. It believed the flattery

of the fox. The hen closed its eyes and started crowing loudly

“Kho Kho Kho.” The moment the hen started crowing, the fox jumped on it and caught hold of it by its neck and ran into the forest. The fox was running.

Some hunting dogs chased it. The fox heard the barking of the dogs and soon it ran faster with the hen still in its mouth. The hen got an idea.

It said to the fox, “Oh! Fox, actually the dogs are not chasing you. They want to eat me. You just stop and tell them you caught me first.”

The fox believed what the hen said. It turned towards the dogs and opened its mouth to tell what the hen has told it. It was the chance for the hen to run away. It jumped out of the fox's mouth and flew up a tree. The hunting dogs tore the fox into pieces.